

1. **Csontváry Kosztka Tivadar (Kisszeben, 1853 – Budapest, 1919): A szerelmesek találkozása (Randevú) (olaj, vászon, 69,2x54,2 cm, j.n.) c. festmény védetté nyilvánítása**

A KJB többségi állásfoglalása:

A KJB tagjai 5 igen és 2 nem szavazattal a mű védettsége mellett foglaltak állást, annak az életműben elfoglalt jelentős helye miatt. Ez a mű is azok közé a „sorsképek” közé tartozik, amelyeket Csontváry sohasem nem állított ki, amelyek ars poetica jelleggel önmagára, művészi énjére reflektálnak.

2. **Csontváry Kosztka Tivadar (Kisszeben, 1853 – Budapest, 1919): Teniszező társaság (olaj, vászon, 42x40 cm, j.n.) c. festmény védetté nyilvánítása**

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A KJB tagjai elnapolták a kérdés eldöntését. Először egy olyan szakértői szemle megszervezését tartják szükségesnek, ahol minden, eddig megszólított szakértő meg tudja vizsgálni a tárgyat.

3. **Tacitus, C. Corneli(us): Opera Quae extant omina; (Amstelaedami, 1734.) c. könyvtári dokumentum Kozma Lajos egyedi egészpergamen kötésében (1906-1908/1909.k.) (tustoll, akvarell, j: előlapon: CE, KL, hátlapon: CE, KL). védetté nyilvánítása (szakvélemény kiegészítés után újra)**

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A Bizottság tagjai egyhangúlag támogatták a mű védelmét a Kozma Lajos által készített kötésének ritkaságértéke miatt.

4. **A Pécsi Pálos Rendház 1709-1948. között keletkezett 0,42 ifm terjedelmű iratanyagának védetté nyilvánítása**

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A Bizottság tagjai egyhangúlag támogatták a pálos rend pécsi rendháza megmaradt iratanyagának védelmét, annak forrásértéke miatt, valamint, mivel feltétlenül védendő egy rendkívül hányattatott sorsú, magyar alapítású szerzetesrend töredékesen fennmaradt irategyűjtése.

5. **Ábrányi Emil Egy főrangú hölgyhöz c. versének autográf kézírata (Pádua – 1879.) védetté nyilvánítása**

A KJB a közgyűjteményi védelmi javaslat visszavonását elfogadta, és nem tárgyalta érdemben az iratok védelmi ügyét.

6. **Berda József autográf levele Kozocsa Sándorhoz. (Kelt 1940 körül.) c. dokumentum védetté nyilvánítása**

A KJB a közgyűjteményi védelmi javaslat visszavonását elfogadta, és nem tárgyalta érdemben az iratok védelmi ügyét.

7. **Fraknoi (Frankl) Vilmos püspök, történész tintával írt, autográf levele Gulyás Pálhoz. (Kelt: Wien, 8. XI. 1915.) c. dokumentum védetté nyilvánítása**

A KJB a közgyűjteményi védési javaslat visszavonását elfogadta, és nem tárgyalta érdemben az iratok védési ügyét.

- 8. Karinthy Frigyes autográf, aláírt levele dr. Király Györgyhöz. (Kelt: 1913. ápr. 1.) c. dokumentum védetté nyilvánítása**

A KJB a közgyűjteményi védési javaslat visszavonását elfogadta, és nem tárgyalta érdemben az iratok védési ügyét.

- 9. Kellér Andor író, újságíró levele Kozocsa Sándorhoz. (Kelt 57. okt. 5.) c. dokumentum védetté nyilvánítása**

A KJB a közgyűjteményi védési javaslat visszavonását elfogadta, és nem tárgyalta érdemben az iratok védési ügyét.

- 10. Móra Ferenc író autográf, aláírt levele Móra Istvánhoz (Kelt Szeged, 1917. jún. 28.) c. dokumentum védetté nyilvánítása**

A KJB a közgyűjteményi védési javaslat visszavonását elfogadta, és nem tárgyalta érdemben az iratok védési ügyét.

- 11. Szabó Dezső tintával írt, autográf levele Pintér Jenőhöz, (keltezés nélkül) c. dokumentum védetté nyilvánítása**

A KJB a közgyűjteményi védési javaslat visszavonását elfogadta, és nem tárgyalta érdemben az iratok védési ügyét.

- 12. Virág Benedek levele Zadjeli Slachta Ferenchez. (Kelt Budán, 1811. Decemb. 22d.) c. dokumentum védetté nyilvánítása**

A KJB a közgyűjteményi védési javaslat visszavonását elfogadta, és nem tárgyalta érdemben az iratok védési ügyét.