

- 1. 1700 körül, illetve a XVIII. század elején működött ismeretlen magyarországi festő: Fogadalmi kép, Olaj, vászon, 197x121 cm. XVII. század, (Szeged, Alsóvárosi Ferences Rendház és Kegyetemplom) című képzőművészeti alkotás védetté nyilvánítása**

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A vizsgált mű védetté nyilvánítása indokolt, mert a templom, amelynek részére készült, kiemelkedő jelentőségű magyarországi kegyhely, melyet művészetszociológiai szempontból is kutattak. A műalkotás fontos még kötött ikonográfiája miatt is; a táblakép egy középkori ábrázolás továbbélése, melynek kultikus jellege adja különös értékét.

- 2. Széchenyi-hagyatékból származó tárgyak:**
2/a Díszszablya, 1848, Hossza: 98,7 cm, Ausztria
2/b Díszszablya, XVIII. század második fele, Török Birodalom Hossza: 95 cm,
2/c Püspökgyűrű, XVII. század utolsó harmada, Közép-Európa,
2/d Kereszt alakú függő, XVIII. század első fele, valószínűleg Közép-Európa
védetté nyilvánítása

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A magyar történelemben és kulturális életben évszázadokon keresztül kiemelkedő szerepet betöltött család hagyatékához tartozó tárgyak védetté nyilvánítása a Magyar Nemzeti Múzeum szakértőinek körültekintő vizsgálata és szakvéleménye alapján indokolt, a jelenlegi műtárgyvédési szempontoknak és elvárásoknak megfelel.

- 3. A mesztegnyői műemléki római katolikus templom műtárgyegyüttese: Dorffmaister István (Bécs, 1729/1741 – Sopron, 1797) oltárképei és más ott található festmények védetté nyilvánítása**

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A mesztegnyői templom védési eljárásban szereplő műtárgyai mind művészi kvalitásukat, mind pedig egységes ikonográfiai koncepciójukat tekintve kiemelkedő jelentőségű emlékek, ezért védetté nyilvánításuk indokolt. A védetté nyilvánítás mellett szól továbbá, hogy az oltárképek, valamint a két refektóriumú lunetta kép is Dorffmaister munkásságának jó minőségű, értékes darabjai.

- 4. Csabacsüd, evangélikus templom orgonája védetté nyilvánítása**

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A bizottság szerint a csabacsüdi orgona nem felel meg a védetté nyilvánítás feltételeinek, mert a műtárgy jelenlegi őrzési helyén másodlagos beépítésű, szerkezete és háza töredékes, továbbá alkotója sem ismert. A tagok nem javasolták a műtárgyat védetté nyilvánításra, annak tudományos dokumentációját elegendőnek ítélték, mely a Hivatalban a további kutatás számára később is rendelkezésre áll.

- 5. Holland festő, XVII. sz. második fele: Trompe L'Oeil leölt kakassal (olaj, vászon, 86,5x67,4 cm, j.j.l. S. Chardin, 1758) című képzőművészeti alkotás védetté nyilvánítása (másodszeri tárgyalásra)**

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A bizottság igazodva a műtárgyat véleményező két szakértő állásfoglalásához, a festmény védetté nyilvánítását javasolja, kiemelkedő kvalitása, valamint a trompe L'Oeil ábrázolás típusába tartozó festmények ritka magyarországi előfordulása miatt.

6. **Kazinczy Ferenc autográf levele Esterházy Károly egri püspökhöz Eger, 1787. júl. 27. 2 levél, 3 beírt oldal. Kelt: Eger, 1787. VII. 27. című könyvtári dokumentum védetté nyilvánítása**

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A végleges állásfoglalás meghozatalához szükség van az Egri Püspöki Levéltár nyilatkozatára, vajon hiányzik-e gyűjteményükből a kérdéses dokumentum. A védés ügyében a Bizottság az esetleges tulajdoni igény eldöntése után kíván állást foglalni.

7. **Kossuth Lajos, politikus, a Honvédelmi Bizottmány elnökének levele Görgey Arthúr hadügyminiszternek. 2 levél, 1 beírt oldal. Kelt: (Bp.) 1849. VI. 26. című könyvtári dokumentum védetté nyilvánítása**

A KJB egyhangú állásfoglalása:

Kossuth Lajos levelei általában fontos darabjai a magyar kulturális örökségnek, de a fenti darab címzettje, Görgey Artúr személye miatt is meghatározó értékű dokumentum. A levél tartalma folytán is kiemelkedő jelentőséggel bír; a Kossuth-Görgey levelezésnek abba a kisebb csoportjába tartozik, amely az 1849 júniusának végén váltott leveleket tartalmazza. Mivel a levélből, mely közokiratnak minősül, jelenleg ez az egyetlen példány ismert (fogalmazványa sincs meg az irattári szabályok szerint illetékes Magyar Országos Levéltárban), ezért védetté nyilvánítása mindenképpen indokolt.

8. **Köleséri Sámuel) Köleseri, Samuel de Kereseer: De Scorbuto Mediterraneo dissertatio ad normam Philosophiae Mechanicae . Cibinii, 1707. Michael Heltzdörffer. (8)+72p. című könyvtári dokumentum védetté nyilvánítása**

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A XVIII. század elején kiadott orvosi könyv ritkasága és hungaricum volta miatt érdemes a védetté nyilvánításra. A bizottság a védettség további indokaként a tárgy teljességét emelte ki, valamint azt, hogy az OSZK gyűjteményében is csak egy csonka példány található, más közgyűjteményi előfordulásról pedig nincsen adat.

9. **(Oswaldus de Lasko): Quadragesimale Gemma fidei intitulatum tractatus de sacrosancta orthodoxaque fide catholica: compilatum per quendam fratrem Hungarum ordinis Minorum de observantia ex conventu Pesthiensi .Hagenau, 1507. die vero sexta mensis Junii. Joannes Rynman. (Henricus Gran ny.) (594)p. Inicialékkal díszített, rubrikált példány. Az utolsó (üres) levél hiányzik. Az egykori előzékeken négy-négy oldalon XIV. századi pergamen kódextöredék található, naptártani értekezéssel. Egyetlen kiadás című könyvtári dokumentum védetté nyilvánítása**

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A XVIII. század elején kiadott orvosi könyv ritkasága és hungaricum volta miatt érdemes a védetté nyilvánításra. A bizottság a védettség további indokaként a tárgy teljességét emelte ki, valamint azt, hogy az OSZK gyűjteményében is csak egy csonka példány található, más közgyűjteményi előfordulásról pedig nincsen adat.

- 10. (Pósházi János): *Summás valasz-tetel. Amaz tsaloka könyvecskére: kinek tzigére hogy már. Harom idvesseges kerdes. Irattatott egy Xeno-cosmus szerzetén levő Fráter által. (Kassa, 1666. Tüersch David.) (35)p. című könyvtári dokumentum védetté nyilvánítása***

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A magyar művelődéstörténet szempontjából fontos, korábban csak szakirodalmi említésből ismert műből jelenleg csak ez az egy fennmaradt példány ismert, ezért védetté nyilvánítása indokolt.

- 11. *Thomas Mann német nyelvű, autográf levele Kosztolányi Dezsőhöz „Lieber Herr Kosztolányi” megszólítással. 2 levél, 3 beírt oldal. Kelt: München, 1931. V. 14. A levélboríték mellékelve. című könyvtári dokumentum védetté nyilvánítása***

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A levél védetté nyilvánítása indokolt, mert Thomas Mannak kevés levele található magyarországi köz- és magángyűjteményekben, továbbá, mert értékes és egyedülálló forrása egy eddig ismeretlen Kosztolányi műnek, valamint a magyar irodalom külföldi megismertetésére vonatkozó törekvéseknek is érdekes dokumentuma.