

MINISZTERELNÖKSÉG

KULTURÁLIS JAVAK BIZOTTSÁGA

130. ÜLÉS
2020. FEBRUÁR 5.

Az ülés napirendje (1/3)

1. **Művész: Vasarely, Victor (Pécs, 1906 – Párizs, 1997) – gyártó: Zsolnay gyár (Pécs) –építés-kivitelezés: Jeney Lajos építész-tervező (Biharnagybajom, 1933 - ? , 2014) és Lakatos Gábor építész-technikus: „LECEK”, 1984 (Kerámiakép, pirogránit, 720 x 1142 cm., Nyilvánosan is megtekinthető őrzési helye: Városi Könyvtár és Művelődési Ház 6237 Kecel, Szabadság tér 17. Műtárgy-nyilvántartási azonosító: 327207) címen nyilvántartott képzőművészeti alkotás védetté nyilvánítása**
2. **Senser, Paulus Antonius (Eszék: 1716 – Pécs, 1758): A siklósi Szentháromság plébániatemplomba készült oltárképek (4 darab) (műemléki azonosító: 1917, műemléki törzsszám: 425) (gyűjtemény-nyilvántartási azonosítószám: 300535)**
 - 2.1. **Porciunkula-búcsú mellékoltárkép, 1760, olaj, vászon, 233 x 134 cm**
műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327602
proveniencia: A siklósi Szentháromság plébániatemplomba készült oltárkép
 - 2.2. **Páduai Szent Antal mellékoltárkép, 1753, olaj, vászon, 191 x 119,5 cm**
műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327603
proveniencia: A siklósi Szentháromság plébániatemplomba készült oltárkép
 - 2.3. **Segítőszentek mellékoltárkép, 1751, olaj, vászon, 242,5 x 137,5 cm**
műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327604
proveniencia: A siklósi Szentháromság plébániatemplomba készült oltárkép
 - 2.4. **Krisztus arc (Segítőszentek oltárkép oromképe), 1751, olaj, vászon, 121,5 x 99 cm**
műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327605
proveniencia: A siklósi Szentháromság plébániatemplomba készült oltárkép

címen nyilvántartott képzőművészeti alkotások védett tárggygyűjteményé nyilvánítása

Az ülés napirendje (1/3)

KJIB / 2020.02.05.

1. **Művész: Vasarely, Victor (Pécs, 1906 – Párizs, 1997) – gyártó: Zsolnay gyár (Pécs) –építés-kivitelezés: Jeney Lajos építész-tervező (Biharnagybajom, 1933 - ? , 2014) és Lakatos Gábor építész-technikus: „LECEK”, 1984 (Kerámia-kép, pirogránit, 720 x 1142 cm., Nyilvánosan is megtekinthető őrzési helye: Városi Könyvtár és Művelődési Ház 6237 Kecel, Szabadság tér 17. Műtárgy-nyilvántartási azonosító: 327207) címen nyilvántartott képzőművészeti alkotás védetté nyilvánítása**
2. **Senser, Paulus Antonius (Eszék: 1716 – Pécs, 1758): A siklósi Szentháromság plébániatemplomba készült oltárképek (4 darab) (műemléki azonosító: 1917, műemléki törzsszám: 425) (gyűjtemény-nyilvántartási azonosítószám: 300535)**

2.1. Porciunkula-búcsú mellékoltárkép, 1760, olaj, vászon, 233 x 134 cm
műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327602
proveniencia: A siklósi Szentháromság plébániatemplomba készült oltárkép

2.2. Pádai Szent Antal mellékoltárkép, 1753, olaj, vászon, 191 x 119,5 cm
műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327603
proveniencia: A siklósi Szentháromság plébániatemplomba készült oltárkép

2.3. Segítőszenetek mellékoltárkép, 1751, olaj, vászon, 242,5 x 137,5 cm
műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327604
proveniencia: A siklósi Szentháromság plébániatemplomba készült oltárkép

2.4. Krisztus arc (Segítőszenetek oltárkép oromképe), 1751, olaj, vászon, 121,5 x 99 cm
műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327605
proveniencia: A siklósi Szentháromság plébániatemplomba készült oltárkép

címen nyilvántartott képzőművészeti alkotások védett tárgye gyűjtéssé nyilvánítása

Az ülés napirendje (2/3)

KJIB / 2020.02.05.

3. **Senser, Paulus Antonius (Eszék: 1716 – Pécs, 1758): Csodálatos kenyérszaporítás, 1746-1747 (olaj, vászon, 300 x 650 cm, műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327601, proveniencia: Fodor István pécsi kanonok megrendelésére készült a pécsi papi szeminárium ebédlőjébe) címen nyilvántartott képzőművészeti alkotás védetté nyilvánítása**
4. **Nova Description Tatiis Hungariae. Romae, Claudij Duchetti formis, 1559 [!1577-1580] (Papír, tinta, nyomtatott; 46,5 x 39 cm. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327702. Proveniencia: Központi Antikvárium, 152. árverés 2019. december 6. 178. tétel) címen nyilvántartott könyvtári dokumentum védetté nyilvánítása**
5. **Helytartótanácsi levél gróf Fekete György (Pápa, 1711 – Pest, 1788) országbíró és Gyurcsány Gábor titkár saját kezű aláírásával, Moson vármegyének címezve. Kelt: Pozsony, 1779. október 14. (Papír, tinta, kézírás, 2 levél, 2 beírt oldal. Hajtogatva. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 318748. Proveniencia: Portobello Árverezőház 21. árverés 2015. június 30. 230. tétel) címen nyilvántartott levéltári dokumentum védetté nyilvánítása**
6. **Kossuth Lajos (Monok, 1802 – Torino, 1894) távirata. Kelt: Torinó, 1869. január 20. és Irányi Dániel (Toporc, 1822 – Nyíregyháza, 1892) távirata. Kelt: Bécs, 1869. február 3.**

6.1. Kossuth távirata. Címzettje: „Református Tanító Mohács Ungheria” (papír, tinta, kézírás; fél beírt oldal. A távirat szövege: „Nem tehetem, okaim első januári levelemben. Válasszák Dietrich Ignácot Pécsről, vagy tanácskozzanak Irányival – Kossuth”. Fél beírt oldal a Magyarország Német Ausztriai Távirásati Egyletfejléces táviratpapírján.

6.2. Irányi Dániel távirata. Címzettje: „Székely református lelkésznek” Mohácsra 1869. február 3. A távirat szövege: „Dietrich Ignácot s ha az már máshol fellépett, akkor Henszlmann Imre akadémikust ajánljuk, bővebben levélben – Irányi”. Fél beírt oldal a Magyarország Német Ausztriai Távirásati Egyletfejléces táviratpapírján.

Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 300196. Proveniencia: Honterus Antikvárium 91. árverés 2015. december 12. 310. tétel) címen nyilvántartott levéltári dokumentumok védett tárgye gyűjtéssé nyilvánítása

Az ülés napirendje (3/3)

KJB / 2020.02.05.

7. *Szél Piroska (Nagyszalonta, 1865 – Budapest, 1886) levele a hozzá tartozó borítékkal apjához, Szél Kálmán nagyszalontai espereshez. Kelt: Budapest, 1881. december 31. (Papír, tinta, kézírás, 8 oldal. A borítékról a bélyeg kivágva, a hátoldalon „NAGYSZALONTAI/4” feliratú postai bélyegző. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 326908. Proveniencia: Darabanth Aukciósház 28. árverés 2017. november 25) 11378. tétel címen nyilvántartott levéltári dokumentum védetté nyilvánítása*
8. *I. Ferenc József, Habsburg (Bécs, 1830 –Bécs, 1916) magyar király saját kezű aláírásával megerősített levele Jankovich Béla (Pest, 1865 – Budapest, 1936) vallás- és közoktatásügyi miniszternek a budai várplébánia számára magyar királyi és udvari plébánia cím adományozásáról. Kelt: Bécs, 1916. május 6. (Papír, tinta, kézírás, 4 beírt oldal. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 326249. Proveniencia: Darabanth Aukciósház 26. árverés 2016. november 26. 11392. tétel) címen nyilvántartott levéltári dokumentum védetté nyilvánítása*
9. *Kosztolányi Dezső (Szabadka, 1885 – Budapest, 1936) "Gugyikának" (?) címzett versének aláírt, autográf kézírata. Keltezés nélkül. (Papír, tinta, kézírás, 2 beírt oldal. A mű két nyolcsoros, illetve egy hatsoros szakaszból áll. Több helyen áthúzásokkal és javításokkal. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 322355. Proveniencia: Központi Antikvárium 139. árverés 2016. június 10. 75. tétel) címen nyilvántartott könyvtári dokumentum védetté nyilvánítása*
10. *Horthy Miklós (Kenderes, 1868 – Estoril, 1957) levele Zalay-Scholtz Andrásnak (1899-1984). Kelt: Estoril, 1953. március 9. (Papír, tinta, kézírás, 2 beírt oldal. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 326667. Proveniencia: Központi Antikvárium, 143. árverés 2017. június 2. 83. tétel) címen nyilvántartott levéltári dokumentum védetté nyilvánítása*
11. *Kádár János (Fiume, 1912 – Budapest, 1989) iktatószám nélküli, saját kézzel aláírt gépelt levele Vas Zoltán (Budapest, 1903 – Budapest, 1983) írónak, 1956-os államminiszternek az MSZMP KB fejléces papírján. (Papír, tinta, gépelt, kézírásos aláírás, 2 oldal. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 326913. Proveniencia: Darabanth Aukciósház, 28. árverés 2017. november 25. 11417. tétel) címen nyilvántartott levéltári dokumentum védetté nyilvánítása*

5

KJB / 2020.02.05.

1) Művész: Vasarely, Victor (Pécs, 1906 – Párizs, 1997) – gyártó: Zsolnay gyár (Pécs) –építés-kivitelezés: Jeney Lajos építész-tervező (Biharnagybajom, 1933 - ? , 2014) és Lakatos Gábor építész-technikus: „LECEK”, 1984 (Kerámia kép, pirogránit, 720 x 1142 cm)



1) Művész: Vasarely, Victor (Pécs, 1906 – Párizs, 1997) – gyártó: Zsolnay gyár (Pécs) –építés-kivitelezés: Jeney Lajos építész-tervező (Biharnagybajom, 1933 - ? , 2014) és Lakatos Gábor építész-technikus: „LECEK”, 1984 (Kerámiakép, pirogránit, 720 x 1142 cm)



2) Senser, Paulus Antonius (Eszék: 1716 – Pécs, 1758): A siklósi Szentháromság plébániatemplomba készült oltárképek (4 darab)



2.1) Senser, Paulus Antonius (Eszék: 1716 – Pécs, 1758): Porciunkula-búcsú mellékoltárkép, 1760
(olaj, vászon, 233 x 134 cm, a siklósi Szentháromság plébániatemplomba készült oltárkép)



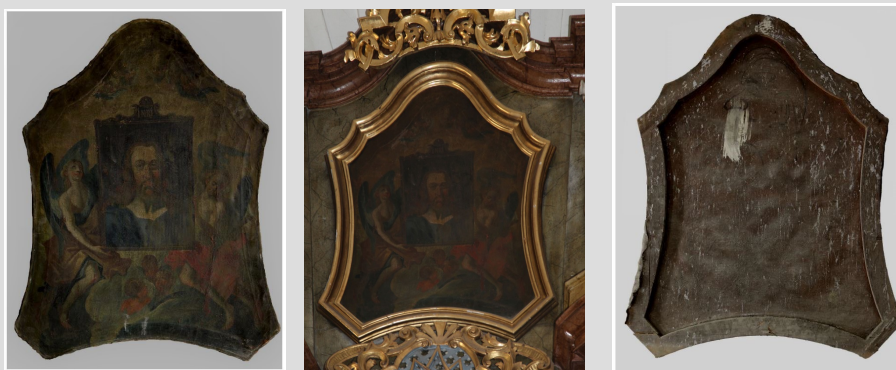
2.2) Senser, Paulus Antonius (Eszék: 1716 – Pécs, 1758): Páduai Szent Antal mellékoltárkép, 1753
(olaj, vászon, 191 x 119,5 cm, a siklósi Szentháromság plébániatemplomba készült oltárkép)



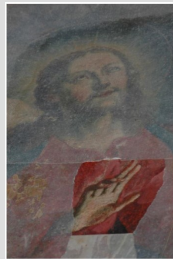
2.3) Senser, Paulus Antonius (Eszék: 1716 – Pécs, 1758): Segítőszentek mellékoltárkép, 1751
(olaj, vászon, 242,5 x 137,5 cm, a siklósi Szentháromság plébániatemplomba készült oltárkép)



2.4) Senser, Paulus Antonius (Eszék: 1716 – Pécs, 1758): Krisztus arc (Segítőszentek oltárkép oromképe), 1751
(olaj, vászon, 121,5 x 99 cm, (olaj, vászon, 242,5 x 137,5 cm, a siklósi Szentháromság plébániatemplomba készült oltárkép)



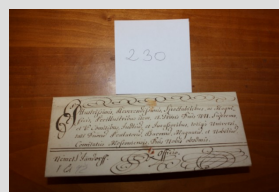
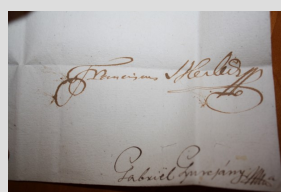
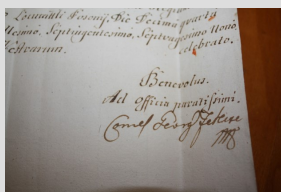
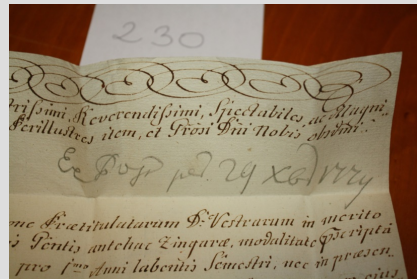
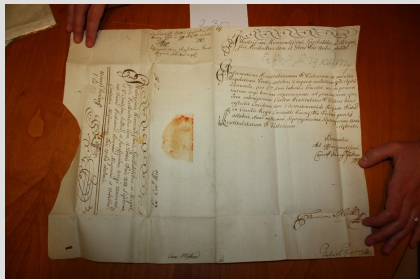
3) Senser, Paulus Antonius (Eszék: 1716 – Pécs, 1758): Csodálatos kenyérszaporítás, 1746-1747
(olaj, vászon, 300 x 650 cm, proveniencia: Fodor István pécsi kanonok megrendelésére készült a pécsi papi szeminárium ebédlőjébe)



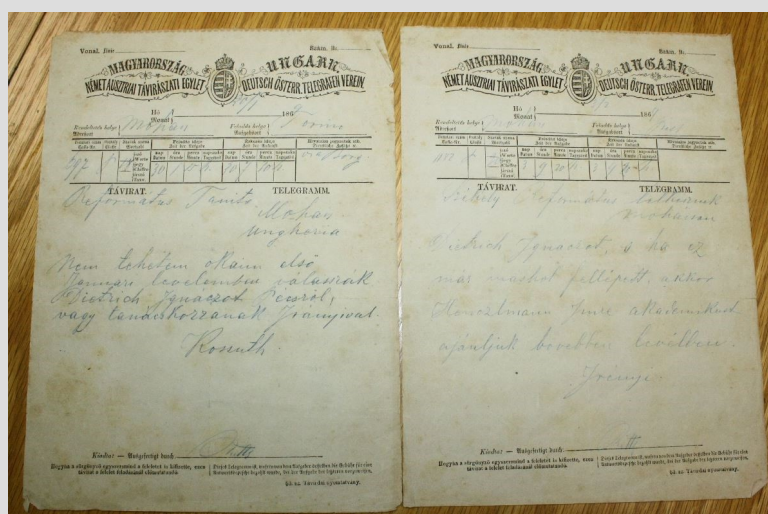
4) Nova Description Tatius Hungariae. Romae, Claudij Duchetti formis, 1559 [!1577-1580]
(Papír, tinta, nyomtatott; 46,5 x 39 cm)



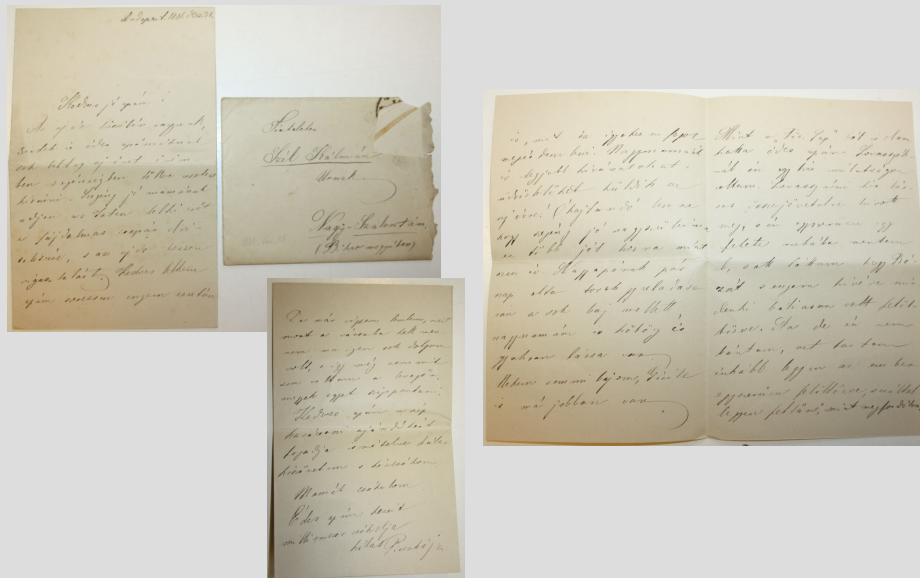
- 5) Helytartótanácsi levél gróf Fekete György (Pápa, 1711 – Pest, 1788) országbíró és Gyuresány Gábor titkár saját kezű aláírásával, Moson vármegyének címezve. Kelt: Pozsony, 1779. október 14.
(Papír, tinta, kézírás, 2 levél, 2 beírt oldal. Hajtogatva.)



- 6) Kossuth Lajos (Monok, 1802 – Torino, 1894) távirata. Kelt: Torinó, 1869. január 20. és Irányi Dániel (Toporc, 1822 – Nyíregyháza, 1892) távirata. Kelt: Bécs, 1869. február 3. (papír, tinta, kézírás)



7) Szél Piroska (Nagyszalonta, 1865 – Budapest, 1886) levele a hozzá tartozó borítékkal apjához, Szél Kálmán nagyszalontai espereshez. Kelt: Budapest, 1881. december 31. (Papír, tinta, kézírás, 8 oldal)



8) I. Ferenc József, Habsburg (Bécs, 1830 – Bécs, 1916) magyar király saját kezű aláírásával megerősített levele Jankovich Béla (Pest, 1865 – Budapest, 1936) vallás- és közoktatásügyi miniszternek a budai várplébánia számára magyar királyi és udvari plébánia cím adományozásáról. Kelt: Bécs, 1916. május 6. (Papír, tinta, kézírás, 4 beírt oldal)

