



Kulturális Javak Bizottsága 2007. november 8-i ülés

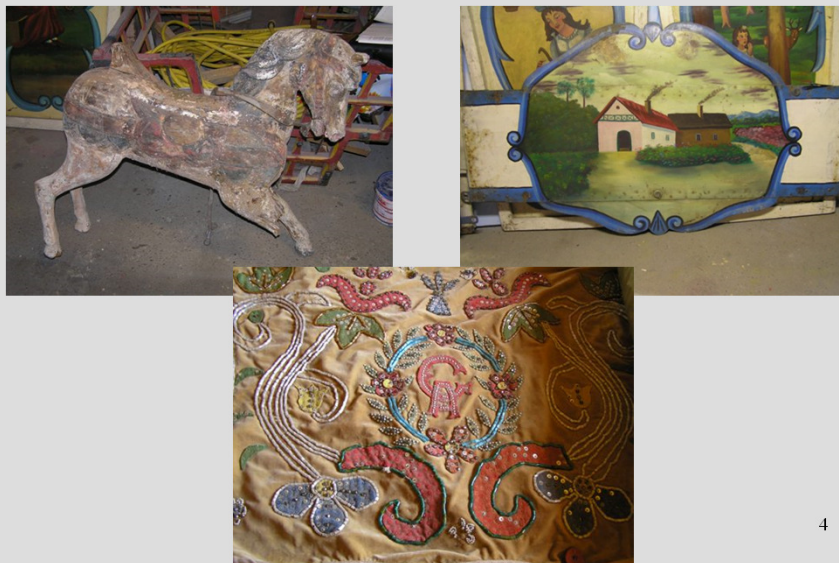
Az ülés napirendje

1. *A Magyar Televízió Rt. tulajdonában lévő szcenikai gyűjteményhez tartozó Báltár anyagának védetté nyilvánítása. (A KJB 2007. június 18-i ülését követően másodszori tárgyalásra.)*
2. *Az 1930-as években készített, Grimm és Andersen meséket, valamint a János Vitéz jeleneteit ábrázoló körhintafríz elemeinek (Készítette: Holzwarth János; Anyaga: vaslemez, olaj összesen 24 db) védetté nyilvánítása*
3. *Ady Endre: Áldozás piros kedvvel, című versének autográf kézírata a költő aláírásával. Nyomatásban, 1918-ban – még a költő életében jelent meg, „A halottak élén” c. kötetben. Öt versszak, három oldalra írva. A lapok egymás mellé helyezve, paszpartuban, keretezve. Hátralap porfogó papíron 1934-ben keltezett karácsonyi ajándékozási sorokkal. A keret mérete: 28,5 x 58,5 cm c. kézirat védetté nyilvánítása. (A Krisztina Antikvárium 13. árverésének 196. tétele) (A KJB 2007. október 4-i ülését követően másodszori tárgyalásra.)*
4. *Gidófalvi [János], Johannes: De Antichristo disputatio prior, kataskeuastiké, in illustri Groningae et Omlandiae Academia publice proposita: praeside Henrico Alting, S. Th. doct. et professore, respondente Ioanne Gidofalvi Transylvano, Februar 24. ... Groningae, 1641, typis Johannes Sas. RMK III. 1569. (Az Országház Antikvárium 9. árverésének 165. tétele) c. könyv védetté nyilvánítása. (A KJB 2007. október 4-i ülését követően másodszori tárgyalásra.)*
5. *Madách Imre levele Lónyay Menyhértnek – Alsósztrégova, [1838.] szept. [28. előtt] politikushoz, ekkor diáktársához „Kedves szeretett Menyusom!”. Két fólió (az első fólió rektóján) 220x132 mm tintaírás. Aláírás: Madách Imre. Félbehajtott levélpapíron. A 48x166 mm méretűre hajtogatott levél címzése: „Al.Sztrégova / A Monsieur Melchior de Lónyay / Szakál / Miskóltz / Ungvár / a / N. Lónya”. Az összehajtogatott levél verzóján kézírással: „C”, mellette: „Unghvar” feliratú hosszúbélyegző, majd ismét kézírással: „28/9 38”. A levél datálása: „A. Sztrégova / 9”. (Az Alexandra Antikvárium 1. árverésének 104. tétele) c. kézirat védetté nyilvánítása. (A KJB 2007. szeptember 12-i ülését követően másodszori tárgyalásra.)*
6. *Szoboszlai Michael: Disputatio theologica de legis divinae, et pontificiae doctrinae repugnantia. Prima et secunda. Quam favente Deo opt. maximo, sub praesidio ... Johannis Valckenier ... Publicae ventilandum proponit - -, Ungarus. Ad diem 5. Febr. loco horisque solitis, ante et post mer. Lugduni Batavorum, 1669. Viduam et haeredes Johannis Elsevirii. -10 lev. (Az Országház Antikvárium 10. árverésének 381. tétele) című könyvtári dokumentum védetté nyilvánítása.*
7. *Jókai Mór: Sárga rózsza című kisregényének autograph kézírata. 101 lap, a szerző lapszámozásával. A lapok mérete 210X170 mm. A kézirat első és utolsó oldala sérült, de hiánytalan, a többi jó állapotú. (A Szőnyi Antikvárium 6. árverésének 242. tétele) című könyvtári dokumentum védetté nyilvánítása.*

1. A Magyar Televízió Rt. tulajdonában lévő scenikai gyűjteményhez tartozó Bábtár anyaga



2. Az 1930-as években készített, Grimm és Andersen meséket, valamint a János Vitéz jeleneteit ábrázoló körhintafríz elemeinek (Készítette: Holzwarth János; Anyaga: vaslemez, olaj összesen 24 db)



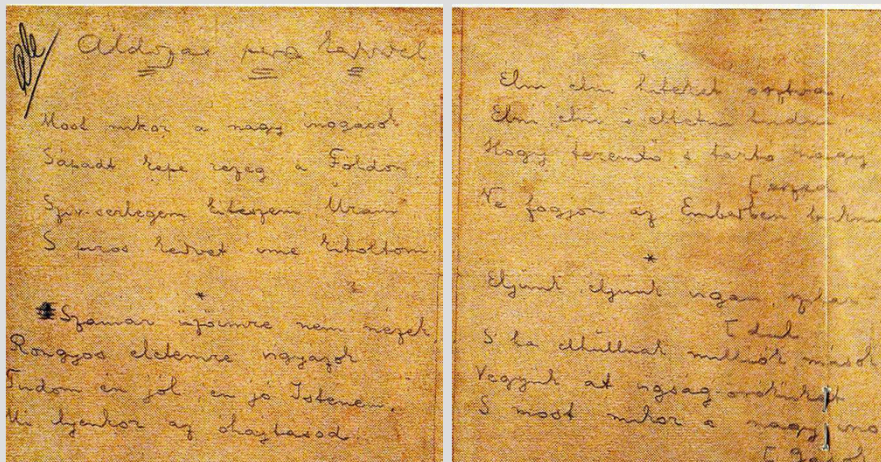
2. Az 1930-as években készített, Grimm és Andersen meséket, valamint a János Vitéz jeleneteit ábrázoló körhintafríz elemeinek
(Készítette: Holzwarth János; Anyaga: vaslemez, olaj összesen 24 db)



5

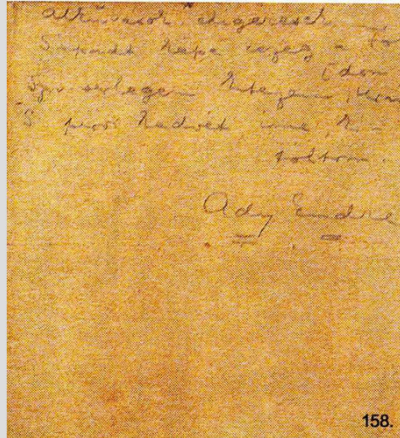
3. Ady Endre: Áldozás piros kedvvel című versének autográf kézírata a költő aláírásával.

(Nyomtatásban 1918-ban – még a költő életében jelent meg, „A halottak élén” c. kötetben. Öt versszak, három oldalra írva. A lapok egymás mellé helyezve, paszpartuban, keretezve. Hátralapra a porfogó papíron 1934-ben keltezett karácsonyi ajándékozási sorokkal. Ennek a versnek ez az egy kéziratos példánya ismeretes. A keret mérete: 28,5x58,5 cm)

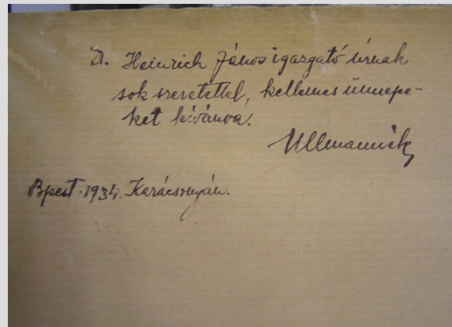


3. Ady Endre: Áldozás piros kedvvel című versének autográf kézírata a költő aláírásával.

(Nyomtatásban 1918-ban – még a költő életében jelent meg, „A halottak élén” c. kötetben. Öt versszak, három oldalra írva. A lapok egymás mellé helyezve, paszpartuban, keretezve. Hátral a porfogó papíron 1934-ben keltezett karácsonyi ajándékozási sorokkal. Ennek a versnek ez az egy kéziratoss példánya ismeretes. A keret mérete: 28,5x58,5 cm)

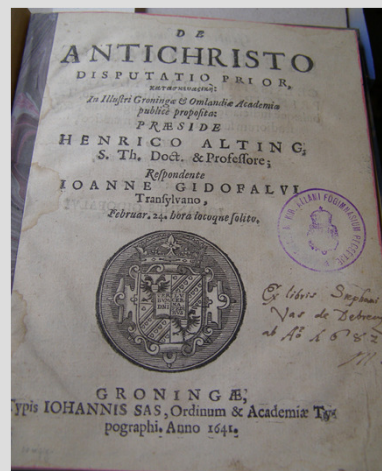
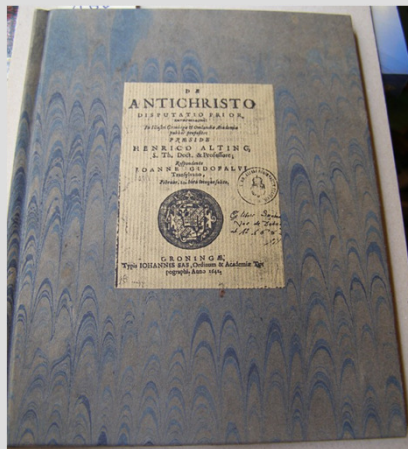


158.

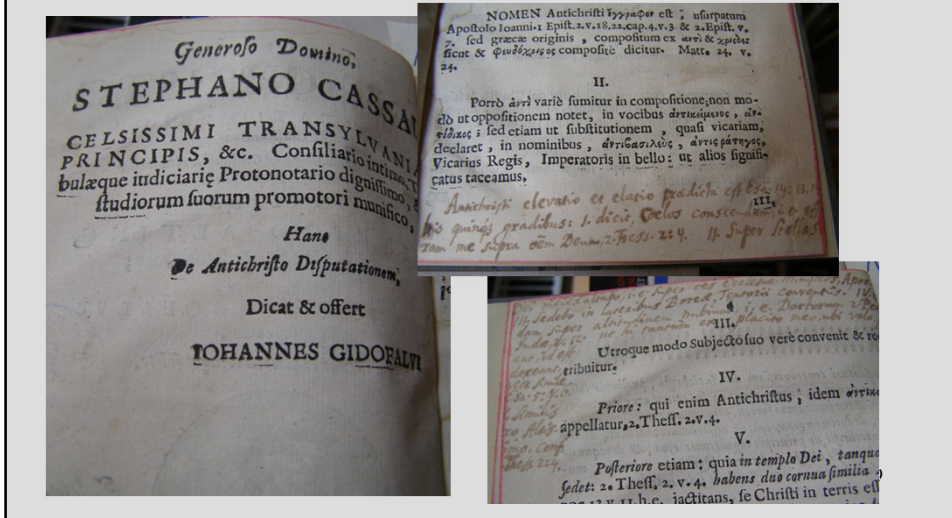


7

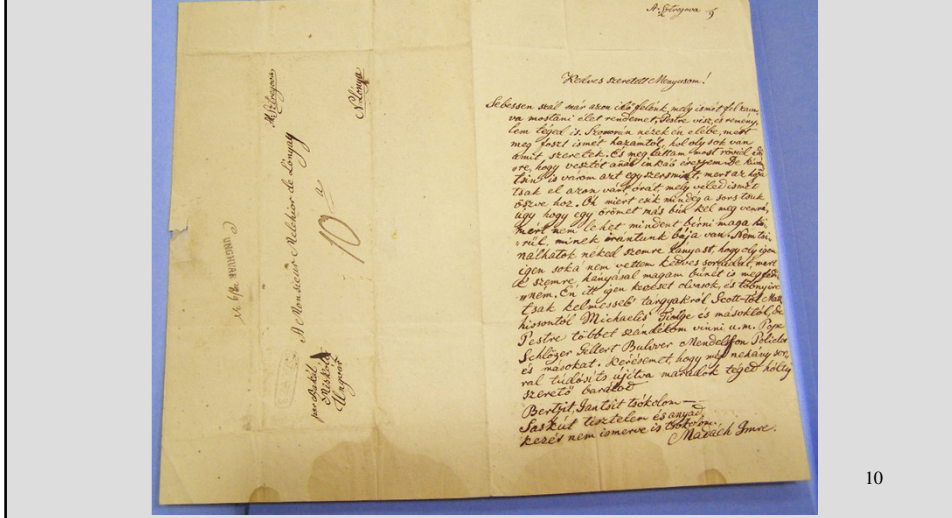
4. Gidófalvi [János], Johannes: De Antichristo disputatio prior, kataskeuastiké, in illustri Groningae et Omlandiae Academia publice proposita: praeside Henrico Alting, S. Th. doct. et professore, respondente Ioanne Gidofalvi Transylvano, Februar 24. ... (Groningae, 1641, typis Johannes Sas. RMK III. 1569.)



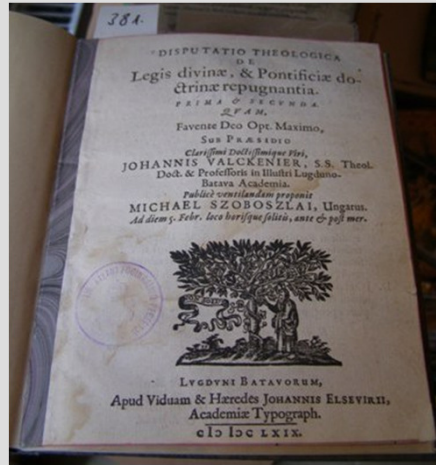
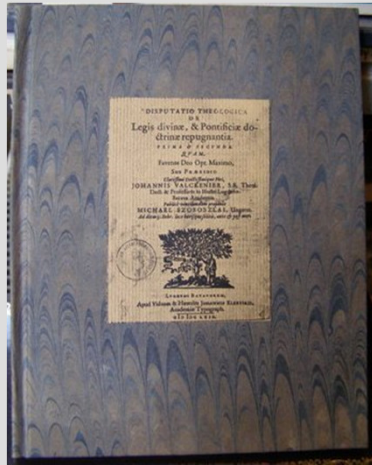
4. Gidófalvi [János], Johannes: De Antichristo disputatio prior, kataskeuastiké, in illustri Groningae et Omlandiae Academia publice proposita: praeside Henrico Alting, S. Th. doct. et professore, respondente Ioanne Gidofalvi Transylvano, Februar 24. ... (Groningae, 1641, typis Johannes Sas. RMK III. 1569.)



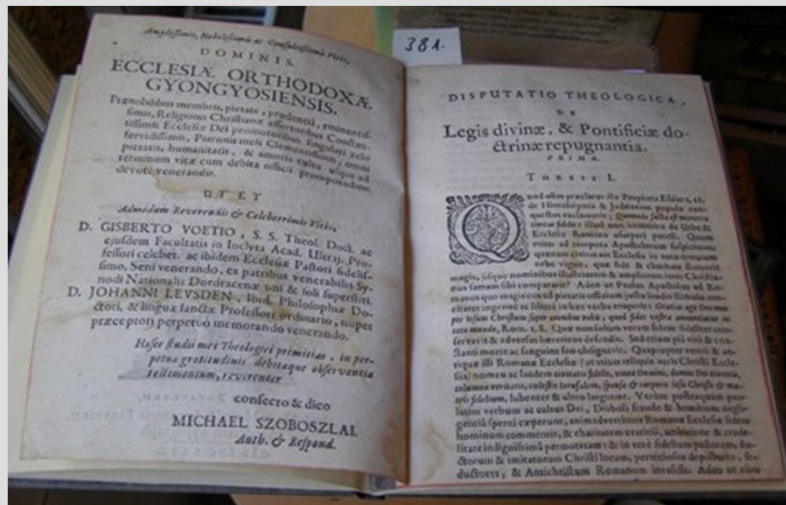
5. Madách Imre levele Lónyay Menyhértnek – Alsósztrégova, [1838.] szept. [28. előtt] „Kedves szeretett Menyusom!” (Két fólió (az első fólió rektóján) 220x132 mm tintairás. Aláírás: Madách Imre. Félbehajtott levélpapíron



6. Szoboszlai Michael: Disputatio theologica de legis divinae, et pontificiae doctrinae repugnantia. Prima et secunda. Quam favente Deo opt. maximo, sub praesidio ... Johannis Valckenier ... Publicae ventilandam proponit - -, Ungarus. Ad diem 5. Febr. loco horisque solitis, ante et post mer. Lugduni Batavorum, 1669. Viduam et haeredes Johannis Elsevirii. -10 lev.



6. Szoboszlai Michael: Disputatio theologica de legis divinae, et pontificiae doctrinae repugnantia. Prima et secunda. Quam favente Deo opt. maximo, sub praesidio ... Johannis Valckenier ... Publicae ventilandam proponit - -, Ungarus. Ad diem 5. Febr. loco horisque solitis, ante et post mer. Lugduni Batavorum, 1669. Viduam et haeredes Johannis Elsevirii. -10 lev.



7. Jókai Mór: Sárga rózsá című kisregényének autograph kézírata.
(101 lap, a szerző lapszámásával. A lapok mérete 210X170 mm. A kézirat
első és utolsó oldala sérült, de hiánytalan, a többi jó állapotú.)

