MINISZTERELNÖKSÉG

KULTURÁLIS JAVAK BIZOTTSÁGA

133. ÜLÉS

2021. NOVEMBER 4.

Az ülés napirendje (1/4)

1. ***Francois Picon és Michel Vallenet műhelye (Aubusson): Jelenetek Szent Bernát életéből, 1740-1750 körül (2 db)*** *(gyapjú, selyem, gobelin, méret: I. kárpit: 320 cm x 855 cm, II. kárpit: 320 cm x 873 cm, gyűjtemény-nyilvántartási azonosítószám: 300538, proveniencia: egykor a zirci ciszterci apátság könyvtára, később Iparművészeti Múzeum, Budapest, nyilvánosan látogatható őrzési helye: 2013 óta ismét Zirc, Ciszterci Látogatóközpont: Zirc, Rákóczi tér 1.) címen nyilvántartott iparművészeti alkotások* ***védett tárgyegyüttessé nyilvánítása***
2. ***Simó Ágoston (Székelyudvarhely, 1925 – Budakalász (?), 2011): Kígyókirályfi, 1961*** *(kerámia, mázas, 286 cm x 596 cm, jelezve jobbra lent: „Simó Ágoston 1961", műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 328275, nyilvánosan látogatható őrzési hely: Somogy Megyei Óvoda, Általános Iskola, Szakiskola, Kollégium és Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézet kollégiuma, 8698 Somogyvár, Kaposvári u. 4.) címen nyilvántartott iparművészeti alkotás* ***védetté nyilvánítása***
3. ***Zsolnay gyár (Pécs): Dekorkönyv 6449-6694, 1930-1972*** *(Papír, ceruza, tus, 29 cm x 42 cm. A 6449-6694 számú díszítményeket tartalmazza. Kötése vízszintesen csíkos, gerince és a kötéstáblák sarkai bőrrel megerősítettek. A borítón lévő vignettán a kötet száma „9". Fekvő formátumú. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327347) címen nyilvántartott alkotás* ***védetté nyilvánítása***
4. ***Ismeretlen, 19. század közepe: A budavári királyi palota alap- és helyszínrajzai, 1852-1854 (2 db)*** *(tus, akvarell, ceruza, kézírás, gyűjtemény-nyilvántartási azonosítószám: 300558. Proveniencia: Múzeum Antikvárium 36. árverés, 2020. július 16. 12. tétele) címen nyilvántartott építészettörténeti dokumentumok* ***védetté nyilvánítása***

Az ülés napirendje (2/4)

5. ***Báthory Zsigmond (Nagyvárad, 1572 - Libochovice, 1613) erdélyi fejedelem saját kezű aláírásával ellátott, latin nyelvű címereslevele. Kelt: Gyulafehérvár, 1583. május 3.*** *(Pergamenoklevél, zsinóron függő viaszpecséttel. Pergamen, viasz, tinta, kézírás, 36 cm x 66 cm. A fejedelem mellett Kovacsóczy Farkas kancellár is kézjegyével látta el. Keretezve. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 328120. Proveniencia: Borda Antikvárium 17. katalógus (1993), Központi Antikvárium, 155. árverés 2018. december 1. 112. tétel) címen nyilvántartott levéltári dokumentum* ***védetté nyilvánítása***
6. ***Gróf Batthyány Lajos Ernő (Rohonc, 1696 – Rohonc, 1765) kancellár, nádor protocolluma, 1728-1755*** *(Papír, tinta, kézírás, 140 lap, 32,5 cm. Tartalma: Főleg a Körmenden lefolytatott büntetőügyek részben magyar, részben latin nyelvű jegyzőkönyveit tartalmazza. Korabeli, vaknyomással díszített, viseltes egészbőr-kötésben, megkötő szalagokkal. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327269. Proveniencia: Laskai Osvát Antikvárium, 30. árverés 2018. december 1. 221. tétel) címen nyilvántartott levéltári dokumentum* ***védetté nyilvánítása***
7. ***Mária Terézia (Habsburg) (Bécs, 1717 – Bécs, 1780) uralkodó által saját kezűleg aláírt okirat, melyben Niczky István helytartótanácsi tanácsost és Skerlecz Miklós báni kormányszéki tanácsost bízza meg horvátországi feladattal, 1776. március 15.*** *(Papír, tinta, kézírás, 2 beírt oldal hosszában félbehajtva. Az uralkodó mellett az iratot Bajzáth József (1720-1802) alkancellár is szignálta. Az első oldal tetején: 15674(?), publicat. 29. Mar. ; 776. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 328256. Proveniencia: Darabanth Aukciósház, 386. gyorsárverés 2021. január 21. 12501. tétel) címen nyilvántartott levéltári dokumentum* ***védetté nyilvánítása***

Az ülés napirendje (3/4)

8. ***Barabás Miklós (Kovászna, 1810 - Budapest, 1898) műtermében készült ülőalakos sztereofénykép Egressy Gáborról [színész, rendező; 1808-1866] az 1860-as évek elejéről.*** *(Sztereofénykép korabeli kartonon, megkímélt állapotban. 17,5 cm x 8 cm. A felvétel Barabás Miklós és Fajth János Szervita téri műtermében készült az 1862-1864 közötti időszakban. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327357, Proveniencia: Honterus Antikvárium, 101. árverés 2019. április 12. 153. tétel) címen nyilvántartott fotótörténeti dokumentum* ***védetté nyilvánítása***
9. ***Barabás Miklós (Kovászna, 1810 - Budapest, 1898) sztereofényképe a Városmajor utcai Barabás Villa homlokzatáról az 1860-as évek elejéről.*** *(Papír. 16,7 cm x 8,9 cm. Tartalma: A klasszicista villát Barabás Miklós építtette saját magának 1840-ben. A karton hátoldalán ceruzás képaláírás: „Barabás Miklós nyári lakja Városmajor utca." műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327359 proveniencia: Honterus Antikvárium, 101. árverés 2019. április 12. 150. tétel) címen nyilvántartott fotótörténeti dokumentum* ***védetté nyilvánítása***
10. ***Nagyváradi és teleki Horváth Janka (1839-1920) írónő visszaemlékezései az 1848-1849. évi forradalomra, szabadságharcra, illetve az azt követő önkényuralmi korszakra Erdélyben.*** *(60 beírt oldal, 60 lap, 35 cm x 21 cm. Az írás csak a recto oldalon van mindegyik lapon. Papír, tinta, ceruza, kézírás. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 328117. Proveniencia: Központi Antikvárium, 155. árverés 2018. december 1. 26. tétel) címen nyilvántartott levéltári dokumentum* ***védetté nyilvánítása***

Az ülés napirendje (4/4)

11. ***Szél Piroska (Nagyszalonta, 1865 – Budapest, 1886) autográf levele apjához, Szél Kálmán nagyszalontai espereshez "Kedves jó apám!"megszólítással. Kelt: hely és év nélkül, december 9.*** *(Papír, tinta, kézírás; 4 p. Tartalma: beszámoló társasági eseményekről. műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327264. Proveniencia: Darabanth Aukciósház, 30. nagyárverés 2018. november 24. 11367. tétel) címen nyilvántartott levéltári dokumentum* ***védetté nyilvánítása***
12. ***Weöres Sándor (Szombathely, 1913 – Budapest, 1989) Az új évezred szelleme és Próza-futamok "A reménytelenség könyve" előtt és után című versének, illetve prózaversének (2. rész) autográf kézirata. Keltezés nélkül.*** *(Papír, tinta, kézírás; 2 p. A versben több helyütt átírásokkal, javításokkal, a verspróza javítatlan tisztázat. Verzóján a költő tintával írt politikai, filozófiai gondolatai, cím nélkül; töredék. Kitépett jegyzetlapon, alul, felül kis szöveghiánnyal. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 326607. Proveniencia: Múzeum Antikvárium, 30. árverés 2017. május 12. 219. tétel) címen nyilvántartott könyvtári dokumentum* ***védetté nyilvánítása***

1) Francois Picon és Michel Vallenet műhelye (Aubusson): Jelenetek Szent Bernát életéből, 1740-1750 körül (2 db) (gyapjú, selyem, gobelin, méret: I. kárpit: 320 cm x 855 cm, II. kárpit: 320 cm x 873 cm, gyűjtemény-nyilvántartási azonosítószám: 300538)

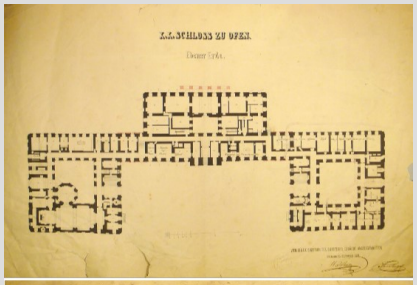
1) Francois Picon és Michel Vallenet műhelye (Aubusson): Jelenetek Szent Bernát életéből, 1740-1750 körül (2 db) (gyapjú, selyem, gobelin, méret: I. kárpit: 320 cm x 855 cm, II. kárpit: 320 cm x 873 cm, gyűjtemény-nyilvántartási azonosítószám: 300538)

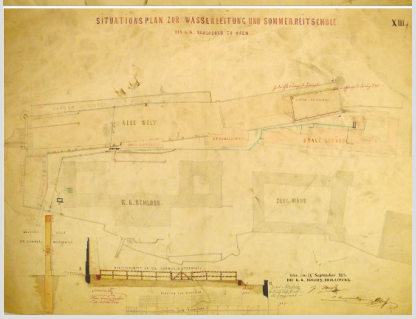
2) Simó Ágoston (Székelyudvarhely, 1925 – Budakalász (?), 2011): Kígyókirályfi, 1961 (kerámia, mázas, 286 cm x 596 cm, jelezve jobbra lent: „Simó Ágoston 1961", műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 328275)

2) Simó Ágoston (Székelyudvarhely, 1925 – Budakalász (?), 2011): Kígyókirályfi, 1961 (kerámia, mázas, 286 cm x 596 cm, jelezve jobbra lent: „Simó Ágoston 1961”, műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 328275)

3) Zsolnay gyár (Pécs): Dekorkönyv 6449-6694, 1930-1972 (Papír, ceruza, tus, 29 cm x 42 cm. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327347)

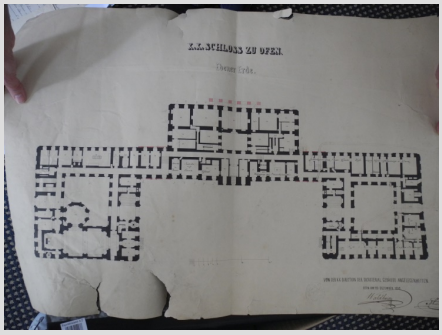
4) Ismeretlen, 19. század közepe: A budavári királyi palota alap- és helyszínrajzai, 1852-1854 (2 db)
(tus, akvarell, ceruza, kézírás, gyűjtemény-nyilvántartási azonosítószám: 300558)

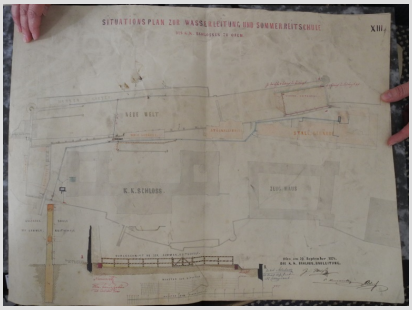




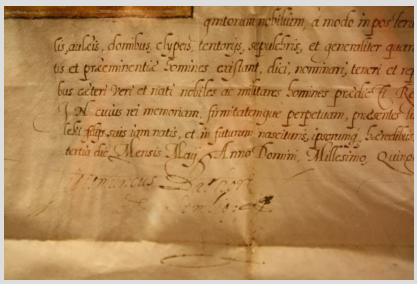
KJB / 2021.11.04.

4) Ismeretlen, 19. század közepe: A budavári királyi palota alap- és helyszínrajzai, 1852-1854 (2 db)
(tus, akvarell, ceruza, kézírás, gyűjtemény-nyilvántartási azonosítószám: 300558)

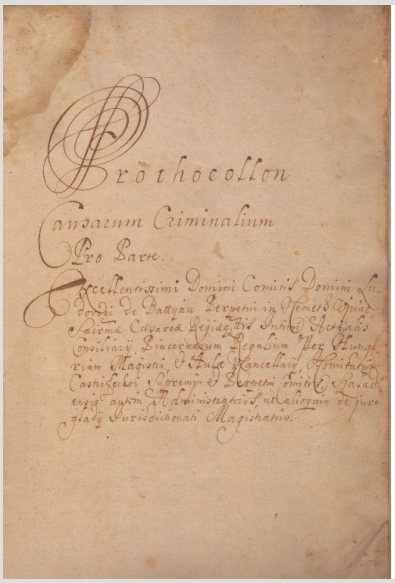


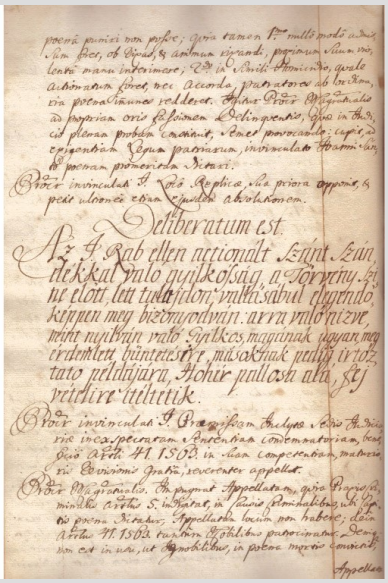


5) Báthory Zsigmond (Nagyvárad, 1572 - Libochovice, 1613) erdélyi fejedelem saját kezű aláírásával ellátott, latin nyelvű címereslevele. Kelt: Gyulafehérvár, 1583. május 3. (Pergamen, viasz, tinta, kézírás, 36 cm x 66 cm. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 328120)

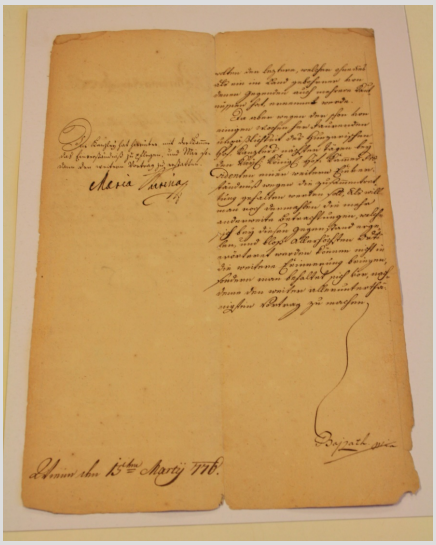


6) Gróf Batthyány Lajos Ernő (Rohonc, 1696 – Rohonc, 1765) kancellár, nádor protocolluma, 1728-1755 (Papír, tinta, kézírás, 140 lap, 32,5 cm. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327269)

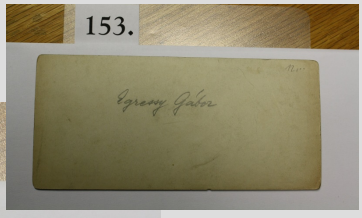




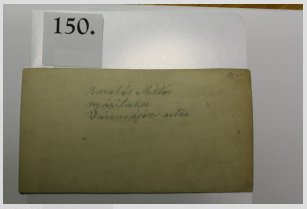
7) Mária Terézia (Habsburg) (Bécs, 1717 – Bécs, 1780) uralkodó által saját kezűleg aláírt okirat, melyben Niczky István helytartótanácsi tanácsost és Skerlecz Miklós báni kormányszéki tanácsost bízza meg horvátországi feladattal, 1776. március 15. (Papír, tinta, kézírás, 2 beírt oldal. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 328256)



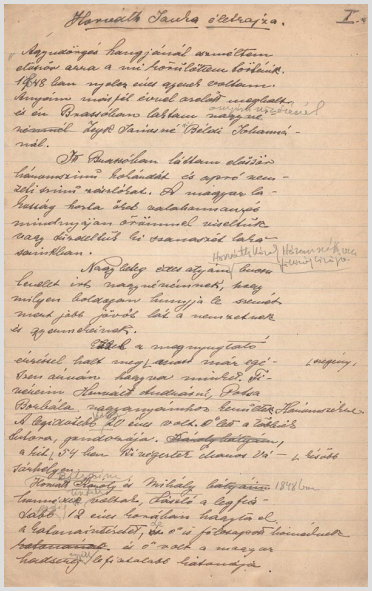
8) Barabás Miklós (Kovászna, 1810 - Budapest, 1898) műtermében készült ülőalakos sztereofénykép Egressy Gáborról [színész, rendező; 1808-1866] az 1860-as évek elejéről (Sztereofénykép korabeli kartonon, 17,5 cm x 8 cm. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327357)

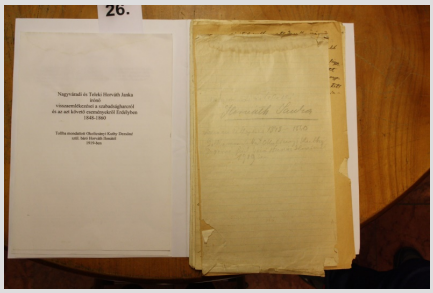


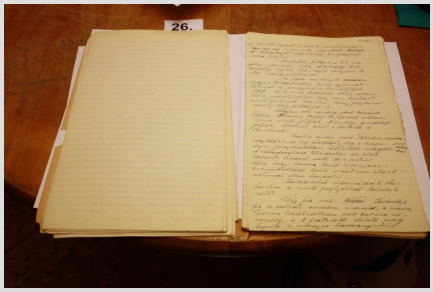
9) Barabás Miklós (Kovászna, 1810 - Budapest, 1898) sztereofényképe a Városmajor utcai Barabás Villa homlokzatáról az 1860-as évek elejéről. (Papír. 16,7 cm x 8,9 cm. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327359)



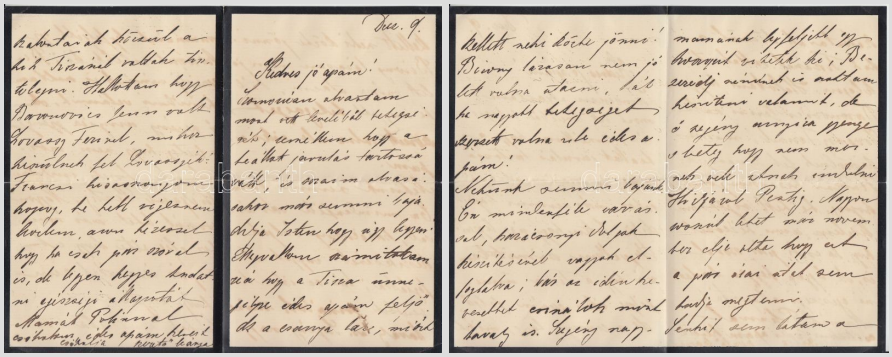
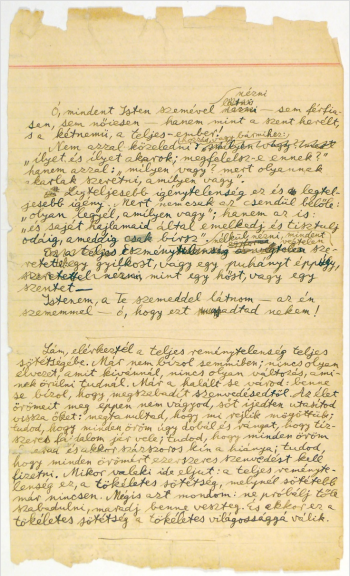
10) Nagyváradi és teleki Horváth Janka (1839-1920) írónő visszaemlékezései az 1848-1849. évi forradalomra, szabadságharcra, illetve az azt követő önkényuralmi korszakra Erdélyben. (Papír, tinta, ceruza, kézírás. 60 beírt oldal, 60 lap, 35 cm x 21 cm. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 328117)







11) Szél Piroska (Nagyszalonta, 1865 – Budapest, 1886) autográf levele apjához, Szél Kálmán nagyszalontai espereshez "Kedves jó apám!"megszólítással. Kelt: hely és év nélkül, december 9. (Papír, tinta, kézírás, 4 p. műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327264)



12) Weöres Sándor (Szombathely, 1913 – Budapest, 1989) Az új évezred szelleme és Próza-futamok "A reménytelenség könyve" előtt és után című versének, illetve prózaversének (2. rész) autográf kézirata. Keltezés nélkül. (Papír, tinta, kézírás; 2 p, Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 326607)