

**JELENTÉS****A VÉDETTÉ NYILVÁNÍTOTT KULTURÁLIS JAVAK ELLENÉRTÉK MELLETTI ÁTRUHÁZÁSA ESETÉN  
FENNÁLLÓ****ÁLLAMI ELŐVÁSÁRLÁSI JOG****ÉRVÉNYESÍTÉSÉVEL A FORSTER KÖZPONT MŰTÁRGYFELÜGYELETI IRODA ÁLTAL****2013. ÉVBEN MEGSZERZETT KULTURÁLIS JAVAKRÓL**

A védett műtárgyak adás-vétele esetén érvényesíthető **állami elővásárlási joggal** – a 2007. évben történt utolsó vásárlás óta eltelt öt több évi szünetet követően – a 2013. évre a fenntartó minisztérium (EMMI) ismét biztosított forrást egy 5 MFt-os keret erejéig.

Figyelembe véve a védetté nyilvánított kulturális javak forgalmát, valamint az adott jogi és adminisztratív körülményeket, állami elővásárlási jog érvényesítésével a 2013. évben egyetlen alkalommal tudtunk élni. Budapesti árverésen sikerült **2.420.000,- forintos vételáron egy főúri ülőgarnitúrát a keszthelyi Festetics kastély számára** megszerezni.

	<i>Műtárgy-nyilvántartási azonosító:</i> <i>Gyűjtemény-nyilvántartási azonosító:</i>	<b>300094</b>
	<i>Rendeltetés és tárgyfajta:</i> BERENDEZÉS; BÚTOR; ÜLŐ BÚTOR ülőgarnitúra	
<i>Jogi helyzet:</i> <b>VÉDETT TÁRGYEGYÜTTES</b>		
<i>Alkotó(k):</i> <b>készítő: Krieger műhely (Maison Krieger) (Faubourg Sainte-Antoine / Párizs, 1870-1955)</b>		
<b>MEGNEVEZÉS:</b> Neorokokó szalongo garnitúra, 6 db <b>KOR:</b> 19. század első fele <b>ANYAG:</b> fa <b>TECHNIKA:</b> aranyozott; faragott; kárpitozott <b>MÉRET:</b> magasság: 120,00 cm, szélesség: 181,00 cm, mélység: 62,00 cm; fotel: 107x71x55 cm fotel 2 db: 110x76x59 cm fotel 2 sb: 110x72x57 cm <b>LEÍRÁS:</b> Kanapé és 5 darab eltérő méretű fotel. Gazdagon faragott, aranyozott, kárpitozása új. Eredetileg feltehetően 6 darab fotelt tartalmazott. <b>JELZÉS:</b> az egyik fotel jobb karfáján (a fába ütött jelzés): Krieger	<b>KELETKEZÉS HELYE:</b> Párizs	

- **Kifizetett vételár: 2.420.000,- Ft**
- **Vétel módja: aukció (Nagyházi Galéria és Aukciósház, Budapest)**

- **Vétel időpontja: 2013. december 12.**
- **Javasolt elhelyezés: Helikon Kastélymúzeum, Keszthely**
- **A tárgy jelentősége, az elővásárlás indoka: A hat bútorból álló ülőgarnitúra a 19. század egyik legelőkelőbb párizsi bútorkészítőjének a műve, a nem zetskői műkereskedelemben is keresett áru. Külön érdekessége, hogy – a bútoroknál ritkán előforduló – jelzés (beütött „KRIEGER” jegy) is van rajta. Az együttes Magyarországról származik, feltehetően a II. világháború előtt egy kastély szalonjában állhatott. A keszthelyi kastély hiányosan megmaradt berendezését korhűen egészíti ki és teszi hitesen bemutathatóvá a megszerzett darab.**

Budapest, 2015. február 16.

Dr. Buzinkay Péter  
műtárgyfelügyeleti irodavezető