

MINISZTERELNÖKSÉG

KULTURÁLIS JAVAK BIZOTTSÁGA

114. ÜLÉS
2017. MÁJUS 11.

Az ülés napirendje (1/2)

- 1) **Fiatál gyapjas orrszarvú (*Coelodonta antiquitatis*) ősmaradványa, pleisztocén kor (2 darabból összeragasztva, 4-4 db foggal; méretek: 22 x 37 x 21,5 cm) címen nyilvántartott természettudományi emlék védetté nyilvánítása**
- 2) **Idős gyapjas orrszarvú (*Coelodonta antiquitatis*) alsó állkapcsai (2 db), pleisztocén kor (4-4 db foggal, pleisztocén kor. A bal és a jobb állkapocsfél egyazon egyedtől származik. A fogak erősen, de nem teljesen lekopottak; tehát az egykori állat felnőtt (adult) volt, de nem öreg (senilis). Mindkét állkapocsfél hiányos, a koponyához ízesülő nyúlvány mindkettőnél hiányzik, az állkapocstest is töredezett némileg. Mérete: 1.: 50,5 x 24 cm; 2.: 40,5 x 27 cm) címen nyilvántartott természettudományi emlék védetté nyilvánítása**
- 3) **Schima András (Bandi) (Orosháza, 1882 – Győr, 1959): "Az Aranyhajóhoz" cégér, 1938 (Nyilvánosan is látogatható őrzési helye: 9022 Győr, dr. Kovács Pál u. 4-6. A sarokfal síkjából Hermész fejes, kovácsoltvas konzolon csüngő háromárbocos, aranyozott karavella, alatta írásszalagon AZ ARANYHAJÓHOZ felirat. A hajó orrán turulmadár, alatta a hajó talizmánja, a Szent Jobb. Fedélzetén elől, hátul és közepén is kabinokat tartalmazó felépítmény. Első árbocvitorláján II. András címere, a középső kettős vitorlán alul a koronás nagycímer, felül máltai kereszt, majd árbocokosár. A hátsó vitorlán Győr város címere. A hajó oldalán színes üvegezett ágyúnyílások, melyeken át a belső térben elhelyezett világítás fénye látható. A hajó orr-részén mindkét oldalon a SZT. ISTVÁN felirat, a hajó alján csavarokkal záródó ajtócska. Jelezve a kormánylapáton: "Terv. / Kívitel: / Schima Bandi / 1938". Anyaga: vas, fém, üveg; technika: kovácsolás, csavarozás, szegecselés, aranyozás; Súly: 32 kg; Méretek: magasság: 101 cm, hossza: 110 cm, szélesség: 22 cm) címen nyilvántartott iparművészeti alkotás védetté nyilvánítása**
- 4) **Martsa Múterem és Művészkert műtárgyai (Martsa Alajos személyes tárgyai, Martsa István szobrai és érméi, M. Szűcs Ilona műterme, Martsa István és M. Szűcs Ilona néprajzi gyűjteménye, nyilvánosan is látogatható őrzési helye: 1084 Budapest, József utca 37.) védetté nyilvánítása iránti eljárás megindítása**

Az ülés napirendje (2/2)

KJB / 2017.05.11.

- 5) **Vegyipari Gép- és Radiátorgyár (Budapest): Lóvontatású fertőtlenítő kocsi** (Nyilvánosan is látogatható őrzési helye: 1035 Budapest, Váradi utca 15. előtti közterület. A 36 M típusú fertőtlenítő kocsi egy rúdú, két lóra fogatolható, négykerekű. A fertőtlenítést szolgáló zárt kocsiszekrény később készült, mint a kocsi többi része. Ezt úgy alakították ki, hogy abban a víz tárolására, illetve gőz fejlesztésére alkalmas tartály is elférjen. A tartály alatt, a két hátsó kerék között helyezkedik el a tüztér, amelynek füstelvezető csöve a szekrény felett hosszanti irányban elfektethető, lehajtható. A szekrény tetején és alján csatlakozó és elvezető csövek, feltöltést biztosító nyílások szolgálják a víz feltöltését, illetve a gőz áramlását. A nyitható oldalfalakat 18-18 darab fémből készült rögzítő csavar biztosítja. A kocsi elején baloldalt, valamint a bal elülső részen és a hátoldal közepén vöröskeresztes jelzés. Egyik oldalán "FERTŐZÖTT", másik oldalán "FERTŐTLENÍTETT" felirat.) címen nyilvántartott közlekedési emlék **védtétő nyilvánítása**
- 6) **Arany László (Nagyszalonta, 1844 – Budapest, 1898) autográf, aláírt levele sógorához, Szél Kálmán nagyszalontai espereshez. Kelt: 1886. július 2.** (2 oldal. Hozzá tartozik: „Nagytiszteletű Szél Kálmán úrnak Nagyszalonta” címzésű boríték bélyeggel, melyen „DÉLUTÁN” bélyegzőlenyomat töredéke látható. A levél tartalma: Szél Piroska betegsége. Proveniencia: Darabanth Aukciós ház 24. nagyarverés 2015. november 14. 11271. tétel) címen nyilvántartott levéltári dokumentum **védtétő nyilvánítása**
- 7) **Kertész André (Kertész Andor) (Budapest, 1894 – New York, 1985): A párizsi Theatre Arc-en-Ciel „Foire aux figurines” (Figurák vására) című darabjához készült bábfigurák, 1930-1933** (4 darab fénykép, a fényképek mérete egyenként: 23,7 x 17,9 cm. A Theatre Arc-en-Ciel avantgárd bábszínházat Blattner Géza (Debrecen, 1893 – Debrecen, 1967) alapította. A „Foire aux figurines” (Figurák vására) című darabhoz készült bábfigurákat Kolozsváry Zsigmond (Bánffyhunjad, 1899 – La Chaux-de-Fonds, 1983) tervezte 1927 és 1930 között. Proveniencia: Arte Galéria és Aukciós Iroda 72. árverés 2016. december 10. 194. tétel) címen nyilvántartott színháztörténeti emlék **védtétő nyilvánítása**

KJB / 2017.05.11.

1) Fialat gyapjas orrszarvú (Coelodonta antiquitatis) ősmaradványa, pleisztocén kor (2 darabból összeragasztva, 4-4 db foggal; méretek: 22 x 37 x 21,5 cm)



2) Idős gyapjas orrszarvú (Coelodonta antiquitatis) alsó állkapcsai (2 db), pleisztocén kor
 (4-4 db foggal, pleisztocén kor. A bal és a jobb állkapocsfél egyazon egyedtől származik. A fogak erősen, de nem teljesen lekopottak; tehát az egykori állat felnőtt (adult) volt, de nem öreg (senilis). Mindkét állkapocsfél hiányos, a koponyához izesülő nyúlvány mindkettőnél hiányzik, az állkapocstest is töredezett némileg. Mérete: 1.: 50,5 x 24 cm; 2.: 40,5 x 27 cm)



3) Schima András (Bandi) (Oroszáza, 1882 – Győr, 1959): "Az Aranyhajóhoz" cégér, 1938

(Nyilvánosan is látogatható őrzési helye: 9022 Győr, dr. Kovács Pál u. 4-6. A sarokfal síkjából Hermész fejés, kovácsoltvas konzolon csüngő háromárbocos, aranyozott karavella, alatta írásszalagon AZ ARANYHAJÓHOZ felirat.

A hajó orrán turulmadár, alatta a hajó talizmánja, a Szent Jobb. Fedélzetén elöl, hátul és közepén is kabinokat tartalmazó felépítmény. Első árbovitorláján II. András címere, a középső kettős vitorlán alul a koronás nagycímere, felül máltai kereszt, majd árbockosár. A hátsó vitorlán Győr város címere. A hajó oldalán színes üvegezett ágyúnyílások, melyeken át a belső térben elhelyezett világítás fénye látható. A hajó orr-részen mindkét oldalon a SZT. ISTVÁN felirat, a hajó alján csavarokkal záródó ajtócska. Jelezve a kormánylapáton: "Terv. / Kivitel: / Schima Bandi / 1938". Anyaga: vas, fém, üveg; technika: kovácsolás, csavarozás, szegecseles, aranyozás; Súly: 32 kg; Méretek: magasság: 101 cm, hossza: 110 cm, szélesség: 22 cm)



3) Schima András (Bandi) (Orosháza, 1882 – Győr, 1959): "Az Aranyhajóhoz" cégér, 1938

(Nyilvánosan is látogatható őrzési helye: 9022 Győr, dr. Kovács Pál u. 4-6. A sarokfal síkjából Hermész fejes, kovácsoltvas konzolon csüngő háromröbös, aranyozott karavella, alatta írásszalagon AZ ARANYHAJÓHOZ felirat.

A hajó orrán turulmadár, alatta a hajó talizmánja, a Szent Jobb. Fedélzetén elől, hátul és közepén is kabinokat tartalmazó felépítmény. Első árbocvitorláján II. András címere, a középső kettős vitorlán alul a koronás nagycímer, felül máltai kereszt, majd árbockosár. A hátsó vitorlán Győr város címere. A hajó oldalán színes üvegezett ágyúnyílások, melyeken át a belső térben elhelyezett világítás fénye látható. A hajó orr-részen mindkét oldalon a SZT. ISTVÁN felirat, a hajó alján csavarokkal záródó ajtócska. Jelezve a kormánylapáton: "Terv. / Kivitel: / Schima Bandi / 1938". Anyaga: vas, fém, üveg; technika: kovácsolás, csavarozás, szegecseles, aranyozás; Súly: 32 kg; Méretek: magasság: 101 cm, hossza: 110 cm, szélesség: 22 cm)



3) Schima András (Bandi) (Orosháza, 1882 – Győr, 1959): "Az Aranyhajóhoz" cégér, 1938

(Nyilvánosan is látogatható őrzési helye: 9022 Győr, dr. Kovács Pál u. 4-6. A sarokfal síkjából Hermész fejes, kovácsoltvas konzolon csüngő háromröbös, aranyozott karavella, alatta írásszalagon AZ ARANYHAJÓHOZ felirat.

A hajó orrán turulmadár, alatta a hajó talizmánja, a Szent Jobb. Fedélzetén elől, hátul és közepén is kabinokat tartalmazó felépítmény. Első árbocvitorláján II. András címere, a középső kettős vitorlán alul a koronás nagycímer, felül máltai kereszt, majd árbockosár. A hátsó vitorlán Győr város címere. A hajó oldalán színes üvegezett ágyúnyílások, melyeken át a belső térben elhelyezett világítás fénye látható. A hajó orr-részen mindkét oldalon a SZT. ISTVÁN felirat, a hajó alján csavarokkal záródó ajtócska. Jelezve a kormánylapáton: "Terv. / Kivitel: / Schima Bandi / 1938". Anyaga: vas, fém, üveg; technika: kovácsolás, csavarozás, szegecseles, aranyozás; Súly: 32 kg; Méretek: magasság: 101 cm, hossza: 110 cm, szélesség: 22 cm)



4) Martsa Múterem és Művészkert műtárgyai

(Martsa Alajos személyes tárgyai, Martsa István szobrai és érméi, M. Szücs Ilona műterme, Martsa István és M. Szücs Ilona néprajzi gyűjteménye, nyilvánosan is látogatható őrzési helye: 1084 Budapest, József utca 37.)



4) Martsa Múterem és Művészkert műtárgyai

(Martsa Alajos személyes tárgyai, Martsa István szobrai és érméi, M. Szücs Ilona műterme, Martsa István és M. Szücs Ilona néprajzi gyűjteménye, nyilvánosan is látogatható őrzési helye: 1084 Budapest, József utca 37.)



4) Martsa Műterem és Művészkeret műtárgyai

(Martsa Alajos személyes tárgyai, Martsa István szobrai és érméi, M. Szűcs Ilona műterme, Martsa István és M. Szűcs Ilona néprajzi gyűjteménye, nyilvánosan is látogatható őrzési helye: 1084 Budapest, József utca 37.)



5) Vegyipari Gép- és Radiátorgyár (Budapest): Lóvontatású fertőtlenítő kocsi

(Nyilvánosan is látogatható őrzési helye: 1035 Budapest, Váradi utca 15. előtti közterület. A 36 M típusú fertőtlenítő kocsi egy rúdú, két lóra fogatható, négykerekű. A fertőtlenítést szolgáló zárt kocsiszekrény később készült, mint a kocsi többi része. Ezt úgy alakították ki, hogy abban a víz tárolására, illetve gőz fejlesztésére alkalmas tartály is elférjen. A tartály alatt, a két hátsó kerék között helyezkedik el a tüztér, amelynek füstelvezető csöve a szekrény felett hosszanti irányban elfektethető, lehajtható. A szekrény tetején és alján csatlakozó és elvezető csövek, feltöltést biztosító nyílások szolgálják a víz feltöltését, illetve a gőz áramlását. A nyitható oldalfalakat 18-18 darab fémből készült rögzítő csavar biztosítja. A kocsi elején baloldalt, valamint a bal elülső részen és a hátoldal közepén vöröskeresztes jelzés. Egyik oldalán "FERTŐZÖTT", másik oldalán "FERTŐTLENÍTETT" felirat.)



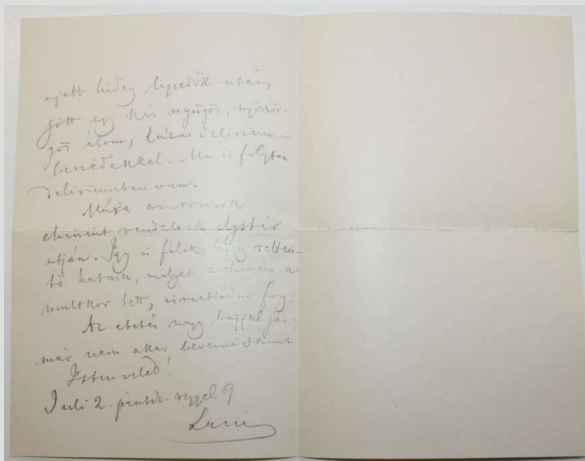
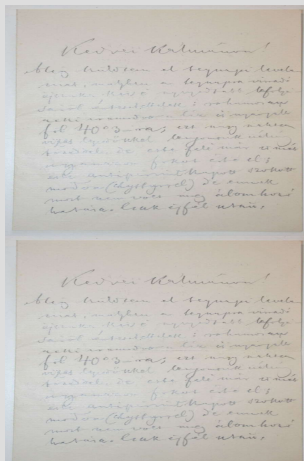
5) Vegyipari Gép- és Radiátorgyár (Budapest): Lóvontatású fertőtlenítő kocsi

(Nyilvánosan is látogatható őrzési helye: 1035 Budapest, Váradi utca 15. előtti közterület. A 36 M típusú fertőtlenítő kocsi egy rúdú, két lóra fogatható, négykerékű. A fertőtlenítést szolgáló zárt kocsiszekrény később készült, mint a kocsi többi része. Ezt úgy alakították ki, hogy abban a víz tárolására, illetve gőz fejlesztésére alkalmas tartály is elférjen. A tartály alatt, a két hátsó kerék között helyezkedik el a tüztér, amelynek füstelvezető csöve a szekrény felett hosszanti irányban elfekethető, lehajtható. A szekrény tetején és alján csatlakozó és elvezető csövek, feltöltést biztosító nyílások szolgálják a víz feltöltését, illetve a gőz áramlását. A nyitható oldalfalakat 18-18 darab fémhálós rögzítő csavar biztosítja. A kocsi elején baloldalt, valamint a bal előlő részen és a hátoldal közepén vöröskeresztes jelzés. Egyik oldalán "FERTŐZÖTT", másik oldalán "FERTŐTLENÍTETT" felirat.)



6) Arany László (Nagyszalonta, 1844 – Budapest, 1898) autográf, aláírt levele sógorához, Szel Kálmán nagyszalontai espereshez. Kelt: 1886. július 2.

(2 oldal. Hozzá tartozik: „Nagytszteleütü Szel Kálmán úrnak Nagyszalonta” címzésű boríték bélyeggel, melyen „DÉLUTÁN” bélyegzőlenyomat töredéke látható. A levél tartalma: Szel Piroska betegsége. Provenienca: Darabanth Aukciósház 24. nagyárverés 2015. november 14. 11271. tétel)



KJB / 2017.05.11.

6) Arany László (Nagyszalonta, 1844 – Budapest, 1898) autográf, aláírt levele sógorához, Szél Kálmán nagyszalontai espereshez. Kelt: 1886. július 2.

(2 oldal. Hozzá tartozik: „Nagytisztelétű Szél Kálmán úrnak Nagyszalonta” címzésű boríték bélyeggel, melyen „DÉLUTÁN” bélyegzőlenyomat töredéke látható. A levél tartalma: Szél Piroska betegsége. Proveniencia: Darabanth Aukcióház 24. nagyárverés 2015. november 14. 11271. tétel)



KJB / 2017.05.11.

**7) Kertész André (Kertész Andor) (Budapest, 1894 – New York, 1985):
A párizsi Theatre Arc-en-Ciel „Foire aux figurines” (Figurák vására) című darabjához
készült bábfigurák, 1930-1933**

(4 darab fénykép, a fényképek mérete egyenként: 23,7 x 17,9 cm. A Theatre Arc-en-Ciel avantgárd bábszínházat Blattner Géza (Debrecen, 1893 – Debrecen, 1967) alapította. A „Foire aux figurines” (Figurák vására) című darabhoz készült bábfigurákat Kolozsváry Zsigmond (Bánffyhunyad, 1899 – La Chaux-de Fonds, 1983) tervezte 1927 és 1930 között. Proveniencia: Arte Galéria és Aukciós Iroda 72. árverés 2016. december 10. 194. tétel)



**7) Kertész André (Kertész Andor) (Budapest, 1894 – New York, 1985):
A párizsi Theatre Arc-en-Ciel „Foire aux figurines” (Figurák vására) című darabjához
készült bábfigurák, 1930-1933**

(4 darab fénykép, a fényképek mérete egyenként: 23,7 x 17,9 cm. A Theatre Arc-en-Ciel avantgárd bábszínházát Blattner Géza (Debrecen, 1893 – Debrecen, 1967) alapította. A „Foire aux figurines” (Figurák vására) című darabhoz készült bábfigurákat Kolozsváry Zsigmond (Bánffyhunyad, 1899 – La Chaux-de Fonds, 1983) tervezte 1927 és 1930 között.
Proveniencia: Arte Galéria és Aukciós Iroda 72. árverés 2016. december 10. 194. tétel)

