

- 1. I. Lipót címereslevele Wahl Sámuel és általa felesége, Széchi Zsuzsanna, valamint fiai, Gáspár és Sámuel, lánya, Erzsébet részére. [Kelt: Bécs, 1682. 02. 14.] címen nyilvántartott levéltári irat védetté nyilvánítása**

*A KJB egyhangú állásfoglalása:*

*A Bizottság a Wahl Sámuelnek adományozott címereslevelet annak köz-, társadalom- és művészettörténeti jelentősége, forrásértéke (nem szerepel a királyi könyvekben), valamint egyedisége okán a magyar kulturális örökség kiemelkedő jelentőségű és pótolhatatlan elemének tartja, védetté nyilvánítását egyhangúan támogatja.*

- 2. Kölcsey Ferenc levele Fáy Andrásához, Wesselényi ügyében. [Nagykároly, 1835. december 14. 1 folio (1 beírt oldal) 280x220 mm. Tintairás, aláírás: Kölcsey Ferenc. ; proveniencia: Új Magyar Athenas ajánlójegyzék: 502. tétel] címen nyilvánított irodalmi kézirat védetté nyilvánítása**

*A KJB egyhangú állásfoglalása:*

*A Bizottság a két Kölcsey-levelemel kapcsolatban a szakvélemény kiegészítését kéri a Petőfi Irodalmi Múzeumtól. A szakértőtől választ szeretne kapni arra, mi a levelek egyedi jelentősége, van-e olyan forrásértékük, ami egyéb forrásból nem ismerhető-meg.*

- 3. Kölcsey Ferenc levele Fáy Andrásához. [Nagykároly, 1837. december 15. 2 folio (2 beírt oldal) 265x218 mm. Tintairás, aláírás: Kölcsey. ; proveniencia: Új Magyar Athenas ajánlójegyzék: 503. tétel] címen nyilvánított irodalmi kézirat védetté nyilvánítása**

*A KJB egyhangú állásfoglalása:*

*A Bizottság a két Kölcsey-levelemel kapcsolatban a szakvélemény kiegészítését kéri a Petőfi Irodalmi Múzeumtól. A szakértőtől választ szeretne kapni arra, mi a levelek egyedi jelentősége, van-e olyan forrásértékük, ami egyéb forrásból nem ismerhető-meg.*

- 4. Ady Endre: A nyugat hírei [1916. 2 folio (2 beírt oldal) 210x168 mm. Ceruzairás ; proveniencia: Új Magyar Athenas ajánlójegyzék: 536. tétel] című autográf fogalmazványának védetté nyilvánítása**

*A KJB egyhangú állásfoglalása:*

*A Bizottság Ady Endrének A nyugat hírei című (1916-os) autográf fogalmazványát, mivel a szakvélemény nem bizonyította a kézirat tartalmának kiemelkedő forrásértékét, nem tekinti kulturális örökségünk kiemelkedő jelentőségű dokumentumának, ezért egyhangúan védetté nyilvánítás ellen foglal állást.*

- 5. Dunaújvárosi Acélszobrász Alkotótelep műtárgyai, 1974-2003. [összesen 61 tétel; elhelyezésük: Dunaújváros közterei, ill. a Duna-parton kialakított teraszos park-rendszer] címen nyilvántartott képzőművészeti tárgye gyűttes védetté nyilvánítása**

*A KJB egyhangú állásfoglalása:*

*A Bizottság a Dunaújvárosi Acélszobrász Alkotótelep 61 műtárgyát az alkotótelep város-, ipar- és kultúrtörténeti jelentősége, valamint egyedisége, nemzetközi különlegessége miatt is*

*kiemelkedő jelentőségű és pótolhatatlan képzőművészeti tárgyegyüttesnek tartja, védetté nyilvánítását egyhangúan támogatja.*

- 6. Francia festő, 1793-ból: Női képmás (olaj, vászon, 50 x 35 cm, Hátoldalon felirat: Allin pinxit 1793; KÖH-műtárgnyilvántartási azonosító: 79595, Törzsanyag) címen nyilvántartott képzőművészeti alkotás védettségének megszüntetése (második tárgyalásra, a KJB 2010. ápr. 7-én tárgyalta első alkalommal)**

*A KJB többségi állásfoglalása:*

*A Bizottság a Női képmás című, francia festő által 1793-ban készített festményt a képzőművészeti alkotás átlagos kvalitása, valamint az alkotóval és a művel kapcsolatos adatok hiányos volta miatt nem tartja kulturális örökségünk kiemelkedő és pótolhatatlan elemének, többségi szavazattal támogatja a védettség megszüntetését.*

- 7. ZUHATAGI típusú SOPRON elnevezésű vontató motorhajó ("Zuhatagi Tigris") (épült: a MAHART Újpesti Hajójavító üzemében, 1960-ban) hajózástörténeti műszaki emlék védetté nyilvánítása**

*A KJB egyhangú állásfoglalása:*

*A Bizottság a „Sopron” vontatóhajót mint az egyetlen, eredeti kialakítását és formáját megőrző, magyar építésű, dunai, motoros vontatóhajót eredeti állapota és ritkaságértéke miatt kulturális örökségünk kiemelkedő és pótolhatatlan műszaki emlékének tartja, védetté nyilvánítását egyhangúan támogatja.*