

MINISZTERELNÖKSÉG

KULTURÁLIS JAVAK BIZOTTSÁGA

124. ÜLÉS
2018. MÁJUS 24.

Az ülés napirendje (1/2)

1. **Zsolnay tárgycsoport védett tárggyűjtésé nyilvánítása** (7266 tétel porcelán- és kerámiatárgy. Gyűjtemény nyilvántartási azonosító: 300474. Nyilvánosan is megtekinthető őrzési helye: Janus Pannonius Múzeum Zsolnay Múzeuma, Pécs, Káptalan u. 2. Proveniencia: egykori Zsolnay családi gyűjtemény a család tulajdonából, melyet a családtagok 1928-ban, Zsolnay Vilmos születésének 100. évfordulójára hoztak létre)
2. **A győri székesegyház egykori berendezését képező szentélyrekesztő korlát és stallumok védetté nyilvánítása**
 1. Egykor a győri székesegyházban felállított szentélyrekesztő korlát (márvány, fa, vas, faragott, kovácsolt, festett, 1772 körül) műtárgy-nyilvántartási azonosító: 326955
 2. Egykor a győri székesegyházban felállított stallumok (aranyozott, faragott fa, 1860 körül, korábbi (18. század végi ?) elemek felhasználásával, a rajta korábban felállított szobrokkal, 12 db, 18. század közepe) gyűjtemény-nyilvántartási azonosító: 300447
3. **Kumpost Éva (Almásfüzitő, 1934 – Budapest, 1994): Az egykori Hableány Étterem kerámia faliképe, 1965** (kerámia, mázas, égetett, 18 m², műtárgy-nyilvántartási azonosító: 326976, nyilvánosan megtekinthető őrzési helye: 8261 Badacsonytomaj, Park utca 26.) címen nyilvántartott iparművészeti alkotás **védetté nyilvánítása**
4. **II. Rákóczi György (Sárospatak, 1621 – Nagyvárad, 1660) erdélyi fejedelem által kiadott erdélyi nemesség- és címeradományozó oklevél sarkadi Balogh János és családja részére. Kelt: Gyulafehérvár, 1656. november 8.** (Pergamen, kézírás, tinta, 38 x 63 cm, műtárgy-nyilvántartási azonosító: 321454) címen nyilvántartott levéltári dokumentum **védetté nyilvánítása**
5. **Gróf Teleki László (Pest, 1811 – Pest, 1861) címzés nélküli autográf levele „Kedves barátom!” megszólítással. Kelt: Montmorency, 1850. október 24.** (Papír, tinta, kézírás, 4 oldal, műtárgy-nyilvántartási azonosító: 322370, proveniencia: Központi Antikvárium 139. árverés 2016. június 10. 80. tétel) címen nyilvántartott levéltári dokumentum **védetté nyilvánítása**

Az ülés napirendje (2/2)

KJB / 2018.05.24.

6. **Jókai Mór (Komárom, 1825 – Budapest, 1904) autográf kéziratrészlete a „Szabadság a hó alatt” című regényéből, keltezés nélkül [1878–1879]** (Papír, kézírás, tinta, 2 folió, a felső sarokban kézzel számozva: „49” és „50”. Feszty Masa (Mária) (Budapest, 1895 – Domaháza, 1979) autográf soraival, műtárgy-nyilvántartási azonosító: 322354, proveniencia: Központi Antikvárium 139. árverés 2016. június 10. 72. tétel) címen nyilvántartott könyvtári dokumentum **védetté nyilvánítása**
7. **Görgei Artúr (Toporc, 1818 – Budapest, 1916) autográf, aláírt levelezőlapja Urbányi G. budapesti kereskedéséhez. Kelt: Visegrád, 1900. július 12.** (Papír, tinta, kézírás. Postai levelezőlap rányomott bélyeggel, postabélyegzővel. Műtárgy-nyilvántartási azonosító: 321519. Proveniencia: Darabanth Aukciósház 24. nagyarverés 2015. november 14. 11275. tétel) címen nyilvántartott levéltári dokumentum **védetté nyilvánítása**
8. **Mikszáth Kálmán (Szklabonya, 1847 – Budapest, 1910) autográf, aláírt levele Heincz Hugóhoz „Kedves Barátom!” megszólítással. Kelt: Budapest, 1901. szeptember 20.** (Papír, kézírás, tinta, 4 oldal, műtárgy-nyilvántartási azonosító: 321955, proveniencia: Honterus Antikvárium 92. árverés 2016. április 9. 307. tétel) címen nyilvántartott levéltári dokumentum **védetté nyilvánítása**

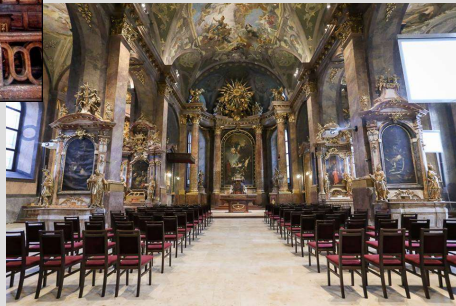
3

KJB / 2018.05.24.

1) Zsolnay tárgycsoport (7266 tétel porcelán- és kerámiatárgy)



**2) A győri székesegyház egykori berendezését képező
szentélyrekesztő korlát és stallumok**



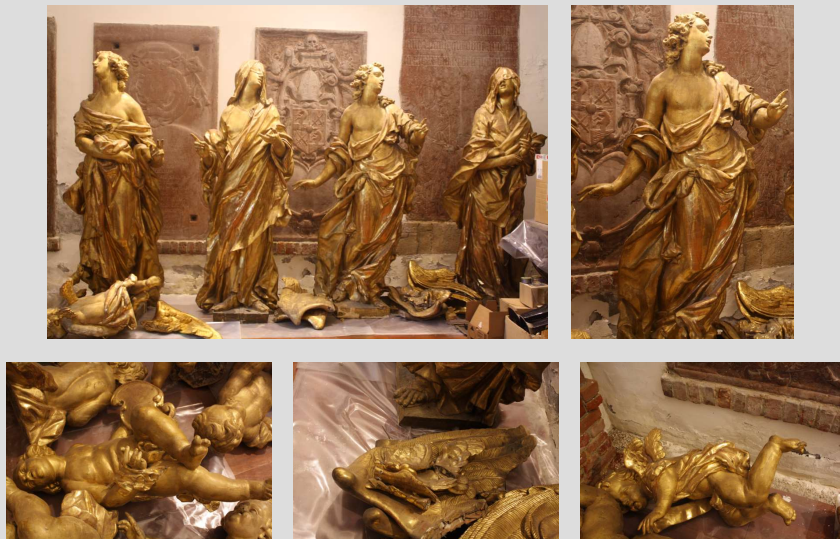
**2) Egykor a győri székesegyházban felállított szentélyrekesztő korlát (márvány, fa,
vas, faragott, kovácsolt, festett, 1772 körül)**



2) Egykor a győri székesegyházban felállított stallumok (aranyozott, faragott fa, 1860 körül, korábbi (18. század végi ?) elemek felhasználásával



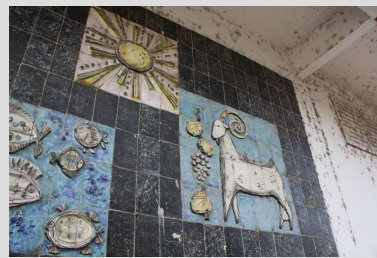
2) Egykor a győri székesegyház stallumain korábban felállított szobrok, 12 db (18. század közepe)



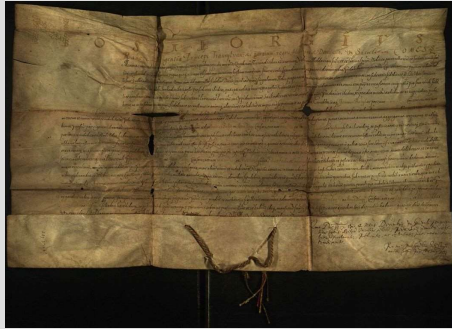
**3) Kumpost Éva (Almásfűzitő, 1934 – Budapest, 1994):
Az egykori badacsonytomaji Hableány Étterem kerámia faliképe, 1965
(kerámia, mázas, égetett, 18 m²)**



**3) Kumpost Éva (Almásfűzitő, 1934 – Budapest, 1994):
Az egykori badacsonytomaji Hableány Étterem kerámia faliképe, 1965
(kerámia, mázas, égetett, 18 m²)**



**4) II. Rákóczi György (Sárospatak, 1621 – Nagyvárad, 1660) erdélyi fejedelem által kiadott erdélyi nemesség- és címeradományozó oklevél sarkadi Balogh János és családja részére. Kelt: Gyulafehérvár, 1656. november 8.
(Pergamen, kézírás, tinta, 38 x 63 cm)**

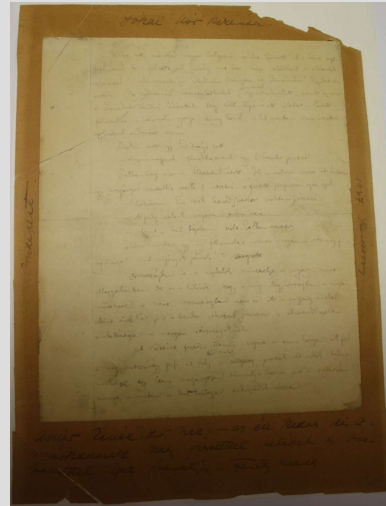
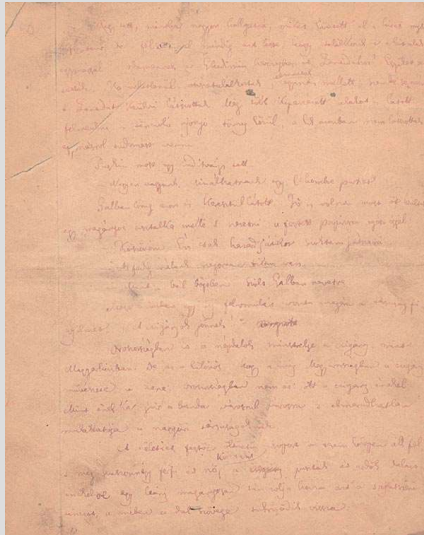


**5) Gróf Teleki László (Pest, 1811 – Pest, 1861) címzés nélküli autográf levele „Kedves barátom!” megszólítással. Kelt: Montmorency, 1850. október 24.
(Papír, tinta, kézírás, 4 oldal)**



6) Jókai Mór (Komárom, 1825 – Budapest, 1904) autográf kéziratrésze a „Szabadság a hó alatt” című regényéből, keltezés nélkül [1878–1879] (Papír, kézírás, tinta, 2 folió, a felső sarokban kézzel számozva: „49” és „50”. Feszty Masa (Mária) (Budapest, 1895 – Domaháza, 1979) autográf soraival)

KJB / 2018.05.24.



7) Görgei Artúr (Toporc, 1818 – Budapest, 1916) autográf, aláírt levelezőlapja Urbányi G. budapesti kereskedéséhez. Kelt: Visegrád, 1900. július 12. (Papír, tinta, kézírás. Postai levelezőlap rányomott bélyeggel, postabélyegzővel.)

KJB / 2018.05.24.

