



MINISZTERELNÖKSÉG
MŰTÁRGYFELÜGYELETI HATÓSÁGI FŐOSZTÁLY
1054 Budapest, Báthory utca 12.
Levél cím: 1357 Budapest, Pf. 6.
Telefon: +36-1-896-2556
<http://oroksegvedelem.kormany.hu/>

Ü.sz.: MHF/247/2 (2019)
Ügyintéző: dr. Fukker Valéria
Email: valeria.fukker@me.gov.hu
Tel.: +36-1-896-7756
Tárgv: Tanúsítvány a :
darab tárgyának
különleges védelméről

TANÚSÍTVÁNY

A kölcsönözött kulturális javak különleges védelméről szóló 2012. évi XCV. törvény rendelkezései alapján

tanúsítom,

hogy a

Szépművészeti Múzeum

Címe: 1146 Budapest, Dózsa György út 41.

Nyilvántartási száma: Emberi Erőforrások Minisztériuma: Működési engedély jéle: M/a/05,

Statisztikai számkód: 01-01-0-01-005

mint kiállító

és a

Címe:

mint rendelkezésre jogosult

között

2019. év szeptember hó 20. napján létrejött kölcsönzési szerződés alapján, a Szépművészeti Múzeum kiállítási helyszínen (1146 Budapest, Dózsa György út 41.) 2019. év október hó 29. napja és 2020. év február hó 16. napja között megrendezendő időszak kiállítással összefüggésben az alábbi kulturális javak

különleges védelemben részesülnek:



Műtárgy-nyilvántartási azonosító: 327579
Gyűjtemény-nyilvántartási azonosító:

Rendeltetés és tárgyfajta:
MŰVÉSZETI ALKOTÁS; FESTÉSZETI ALKOTÁS;
festmény (táblakép)

Jogi helyzet:
JOGI IMMUNITÁS

Alkotó(k):
művész: Dyck, Anthonis (Anthony) van (Antwerpen, 1599 –
London, 1641)

MEGNEVEZÉS: Filippo Francesco d'Este, Marchese di Lanzo (1621-1653) mit Hund, 1634-1635
KOR: 1634-1635
ANYAG: vászon
TECHNIKA: olaj
MÉRET: magasság: 175,00 cm, szélesség: 95,50 cm; Méret kerettel: 201 cm x 122 cm x 10 cm
LEÍRÁS:
JELZÉS:

Műtárgy-nyilvántartási azonosító: 327580
Gyűjtemény-nyilvántartási azonosító:

Rendeltetés és tárgyfajta:
MŰVÉSZETI ALKOTÁS; FESTÉSZETI ALKOTÁS;
festmény (táblakép)

Jogi helyzet:
JOGI IMMUNITÁS

Alkotó(k):
művész: Dyck, Anthonis (Anthony) van (Antwerpen, 1599 –
London, 1641)

MEGNEVEZÉS: Infantin Isabella Clara Eugenia (1566-1633), Bildins als Witwe, 1627
KOR: 1627
ANYAG: vászon
TECHNIKA: olaj
MÉRET: magasság: 109,00 cm, szélesség: 89,00 cm; Méret kerettel: 124,3 cm x 103,3 cm x 6,5 cm
LEÍRÁS:
JELZÉS:



Műtárgy-nyilvántartási azonosító: 327581

Gyűjtemény-nyilvántartási azonosító:

Rendeltetés és tárgyfajta:

MŰVÉSZETI ALKOTÁS; FESTÉSZETI ALKOTÁS;
festmény (táblakép)

Jogi helyzet:

JOGI IMMUNITÁS

Alkotó(k):

művész: Rubens, Pieter Pauwel (Peter Paul) (Siegen, 1577 –
Antwerpen, 1640)

MEGNEVEZÉS: Mädchen mit Fächer, 1628-1629 körül

KOR: 1628-1629

ANYAG: vászon

TECHNIKA: olaj

MÉRET: magasság: 96,20 cm, szélesség: 73,00 cm, mélység: 3,00 cm; Méret kerettel. 123,5 cm x 100,5 cm x 11 cm

LEÍRÁS:

JELZÉS:

KELETKEZÉS HELYE:



Műtárgy-nyilvántartási azonosító: 327582

Gyűjtemény-nyilvántartási azonosító:

Rendeltetés és tárgyfajta:

MŰVÉSZETI ALKOTÁS; FESTÉSZETI ALKOTÁS;
festmény (táblakép)

Jogi helyzet:

JOGI IMMUNITÁS

Alkotó(k):

művész: Janssens, Abraham (Antwerpen, 1575 körül –
Antwerpen, 1632)

MEGNEVEZÉS: Venus und Adonis, 1620 körül

KOR: 1620 körül

ANYAG: vászon

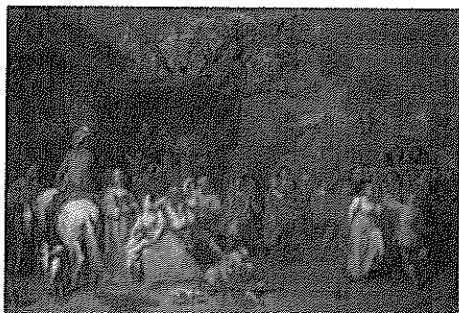
TECHNIKA: olaj

MÉRET: magasság: 200,00 cm, szélesség: 240,00 cm; Méret kerettel. 232 cm x 271 cm x 14 cm

LEÍRÁS:

JELZÉS:

KELETKEZÉS HELYE:



Műtárgy-nyilvántartási azonosító: 327583
Gyűjtemény-nyilvántartási azonosító:

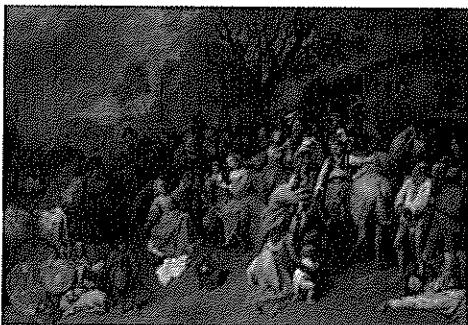
Rendeltetés és tárgyfajta:
MŰVÉSZETI ALKOTÁS; FESTÉSZETI ALKOTÁS;
festmény (táblakép)

Jogi helyzet:
JOGI IMMUNITÁS

Alkotó(k):
művész: Ryckaert, David (Antwerpen, 1612 – Antwerpen, 1661)

MEGNEVEZÉS: Freuden der Bauern (Kirmes), 1649 körül
KOR: 1649 körül
ANYAG: vászon
TECHNIKA: olaj
MÉRET: magasság: 120,00 cm, szélesség: 175,00 cm; Méret kerettel: 138 cm x 194,5 cm x 6,9 cm
LEÍRÁS:
JELZÉS:

Műtárgy-nyilvántartási azonosító: 327584
Gyűjtemény-nyilvántartási azonosító:

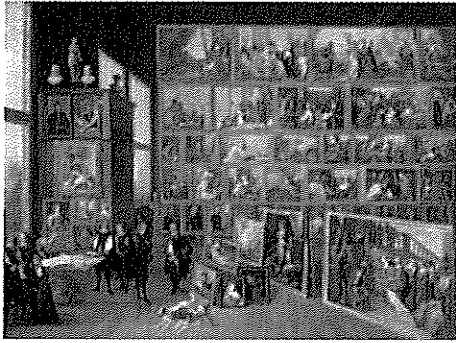


Rendeltetés és tárgyfajta:
MŰVÉSZETI ALKOTÁS; FESTÉSZETI ALKOTÁS;
festmény (táblakép)

Jogi helyzet:
JOGI IMMUNITÁS

Alkotó(k):
művész: Ryckaert, David (Antwerpen, 1612 – Antwerpen, 1661)

MEGNEVEZÉS: Leiden der Bauern (Plünderung), 1649
KOR: 1649
ANYAG: vászon
TECHNIKA: olaj
MÉRET: magasság: 121,00 cm, szélesség: 177,00 cm; Méret kerettel: 136,8 cm x 192,3 cm x 8,8 cm
LEÍRÁS:
JELZÉS:



Műtárgy-nyilvántartási azonosító: 327585
Gyűjtemény-nyilvántartási azonosító:

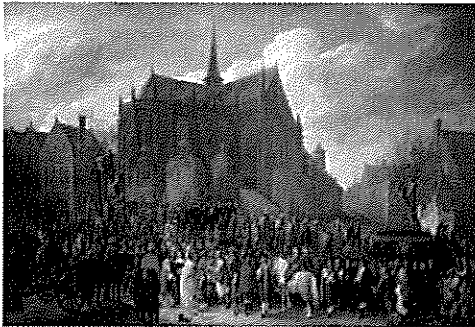
Rendeltetés és tárgyfajta:
MŰVÉSZETI ALKOTÁS; FESTÉSZETI ALKOTÁS;
festmény (táblakép)

Jogi helyzet:
JOGI IMMUNITÁS

Alkotó(k):
művész: Teniers (Taisniers), David, ifj. (Antwerpen, 1610 –
Brüsszel, 1690)

MEGNEVEZÉS: Erzherzog Leopold Wilhelm in seiner, 1650 körül
KOR: 1650 körül
ANYAG: vászon
TECHNIKA: olaj
MÉRET: magasság: 124,00 cm, szélesség: 165,00 cm; Méret kerettel: 143,5 cm x 184,5 cm x 6 cm
LEÍRÁS:
JELZÉS:

Műtárgy-nyilvántartási azonosító: 327586
Gyűjtemény-nyilvántartási azonosító:



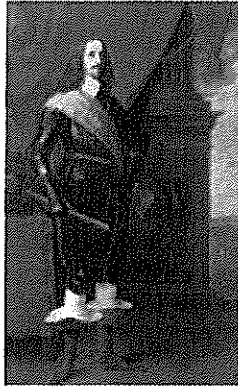
Rendeltetés és tárgyfajta:
MŰVÉSZETI ALKOTÁS; FESTÉSZETI ALKOTÁS;
festmény (táblakép)

Jogi helyzet:
JOGI IMMUNITÁS

Alkotó(k):
művész: Teniers (Taisniers), David, ifj. (Antwerpen, 1610 –
Brüsszel, 1690)

MEGNEVEZÉS: Vogelschießen zu Brüssel, 1652
KOR: 1652
ANYAG: vászon
TECHNIKA: olaj
MÉRET: magasság: 172,00 cm, szélesség: 247,00 cm; Méret kerettel: 189,3 cm x 264 cm x 9,5 cm
LEÍRÁS:
JELZÉS:

KELETKEZÉS HELYE:



Műtárgy-nyilvántartási azonosító: 327587
Gyűjtemény-nyilvántartási azonosító:

Rendeltetés és tárgyfajta:
MŰVÉSZETI ALKOTÁS; FESTÉSZETI ALKOTÁS;
festmény (táblakép)

Jogi helyzet:
JOGI IMMUNITÁS

Alkotó(k):
művész: Teniers (Taisniers), David, ifj. (Antwerpen, 1610 –
Brüsszel, 1690)

MEGNEVEZÉS: Erzherzog Leopold Wilhelm (1614-1662), im Hintergrund die Belagerung von Gravelingen, 1652
KOR: 1652 körül
ANYAG: vászon
TECHNIKA: olaj
MÉRET: magasság: 203,50 cm, szélesség: 136,00 cm; Méret kerettel: 240,1 cm x 156,7 cm x 8,3 cm
LEÍRÁS:
JELZÉS:

Műtárgy-nyilvántartási azonosító: 327588
Gyűjtemény-nyilvántartási azonosító:




Rendeltetés és tárgyfajta:
MŰVÉSZETI ALKOTÁS; FESTÉSZETI ALKOTÁS;
festmény (táblakép)

Jogi helyzet:
JOGI IMMUNITÁS

Alkotó(k):
művész: Boeckhorst (Boekhorst), Jan (Johan, Johann)
(Lange Jan, Langhiano, Langian) (Münster, 1604 –
Antwerpen, 1668)

MEGNEVEZÉS: Flora (Allegorie des Frühlings), 1638 körül
KOR: 1638 körül
ANYAG: vászon
TECHNIKA: olaj
MÉRET: magasság: 102,50 cm, szélesség: 82,50 cm; Méret kerettel: 120 cm x 99,5 cm x 6,5 cm
LEÍRÁS:
JELZÉS:

	Műtárgy-nyilvántartási azonosító:	327589
	Gyűjtemény-nyilvántartási azonosító:	
	Rendeltetés és tárgyfajta:	MŰVÉSZETI ALKOTÁS; FESTÉSZETI ALKOTÁS; festmény (táblakép)
	Jogi helyzet:	JOGI IMMUNITÁS
	Alkotó(k):	művész: Rubens, Pieter Pauwel (Peter Paul) (Siegen, 1577 – Antwerpen, 1640)
MEGNEVEZÉS:	Vincenzo II. Gonzaga (1594-1627), 1604-1605 körül	
KOR:	1604-1605 körül	KELETKEZÉS HELYE:
ANYAG:	vászon	
TECHNIKA:	olaj	
MÉRET:	magasság: 67,00 cm, szélesség: 51,50 cm; Méret kerettel: 92,3 cm x 76,7 cm x 7,7 cm	
LEÍRÁS:		
JELZÉS:		

2019. év október 08. naptól 2020. év március hó 08. napig.


A kölcsönzött kulturális javak különleges védelmének időtartama alatt tilos a kölcsönzött kulturális javakra bírósági, hatósági vagy más hivatalos eljárás során elrendelt olyan intézkedés vagy kényszerintézkedés végrehajtása, amely a kölcsönzött kulturális javakkal kapcsolatos rendelkezési vagy birtoklási jogot korlátozza vagy elvonja.

A különleges védelem nem akadályozza az annak időtartama alatt a kiállító birtokából jogellenes módon kikerült kulturális javak visszaszerzése érdekében elrendelt intézkedések vagy kényszerintézkedések végrehajtását.

A hatáskör gyakorlója a kulturális javak hatóságaként dr. Gulyás Gergely, a Miniszterelnökséget vezető miniszter, akinek a nevében a Miniszterelnökség Szervezeti és Működési Szabályzatáról szóló 14/2018. (VII. 3.) MvM utasítás 2. függelék 8.6.6. pontja alapján a Műtárgyfelügyeleti Hatósági Főosztály vezetője gyakorolja a kiadmányozási jogkört.

Budapest, 2019. október 8.




Dr. Buzinkay Péter
főosztályvezető

